

Räumliche Grafik auf dem C 64

Gerade auf dem Gebiet von Film- und Fernsehproduktionen werden Computergrafiken immer öfter eingesetzt, da es hiermit möglich ist, Dinge zu zeigen, die mit herkömmlichen Methoden nicht gefilmt werden konnten.

Ob nun Raumschiffe gezeigt werden, die eigentlich unmögliche Bewegungen durchführen oder der »Anflug« eines Logos (wie zum Beispiel die »1« bei der ARD), die Realisierung vereinfacht sich durch den Einsatz von Grafik-Computern enorm. Diese müssen jedoch — bedingt durch die anfallenden Datenmengen — enorm schnell sein, so daß zur Zeit nur »Supercomputer« Echtzeitsimulation erlauben.

Wenn man sich allerdings etwas mehr Zeit läßt, dann reicht auch ein Homecomputer wie der C 64 aus, um solche Grafiken (mit bestimmten Einschränkungen) zu erzeugen.

Das hier vorgestellte Grafikpaket geht über das übliche Punkte setzen und Linien ziehen weit hinaus. Es erlaubt die Erzeugung von plastischen Bildern ohne größeren Aufwand, wie zum Beispiel in Bild 1 und 2 dargestellt.

Das eigentliche Grafikpaket nimmt nur 3 KByte (!) des Speichers in Anspruch und steht im Bereich ab \$C000. Damit

bleibt der Basic-Speicher für die eigentlichen Programme frei. Auch das DOS 5.1 von Commodore kann parallel zu den Grafikroutinen verwendet werden. Aufgrund der Kompaktheit dieses Grafikpaketes mußten allerdings bestimmte Dinge, wie zum Beispiel die Abfrage auf legale Koordinaten, in den Hintergrund treten; die Software fängt also solche Fehler nicht ab. Das macht das Schreiben eines eigenen Programms zwar etwas komplizierter, hat man aber erst einmal alle Fehler beseitigt, so würde eine Fehlerabfrage den Ablauf nur verlangsamen.

Beginnen wir mit den Grundlagen zur Erzeugung der Grafik. Da stellt sich zunächst einmal die Frage, wie man die verschiedenen Helligkeitswerte und Schattierungen eines darzustellenden Objektes berechnet. Danach müssen diese verschiedenen Grauwerte in einzelne Punkte umgesetzt werden, denn auf dem HiRes-Bildschirm können diese ja nur gesetzt und gelöscht werden. Dazu muß die gesamte Software selbst geschrieben werden, da der C 64 diese Art der Grafik vom Betriebssystem her nicht unterstützt.

Schnelle Rechenroutinen

Das Maschinenprogramm, das für den Aufbau der Grafik zuständig ist, besteht aus mehreren Unterprogrammen. Beginnen wollen wir mit einem Unterprogrammpaket, das für schnelles Rechnen notwendig ist.

Integer Arithmetik (Listing 1)

Diese Unterprogramme stellen schnelle Algorithmen für Multiplikation, Division, Wurzelziehen und Zufallszahlen zur Verfügung. Diese sind zwar schon im normalen Basic-Interpreter vorhanden, für unsere Anwendung sind sie jedoch aus Geschwindigkeitsgründen ungeeignet. Die Basic-Routinen sind nämlich nicht auf Geschwindigkeit, sondern auf Kürze optimiert worden, wie zum Beispiel die Funktion SQR. Die

Wurzelberechnung in Basic teilt den Logarithmus durch 2 und potenziert das Ergebnis anschließend wieder. Das hat den Vorteil, daß der Interpreter auf bereits vorhandene Unterprogramme zugreifen kann, aber den Nachteil, daß diese Berechnungsweise relativ langsam ist. Wenn man für alle 64000 Bildschirmpunkte die Quadratwurzel mit den vorhandenen Routinen berechnen würde, ergäbe sich eine Zeichenzeit von mehr als einer Stunde (und dies trotz Maschinenspracheprogramm)! Man benötigt diese Berechnung zwar nicht für jeden Punkt, aber gerade bei der Berechnung der Schattierungswerte spielt die Quadratwurzel eine große Rolle. Eine Möglichkeit, die Wurzelberechnung zu beschleunigen bietet die Newton-Methode, mit der man Fließkommawurzeln in

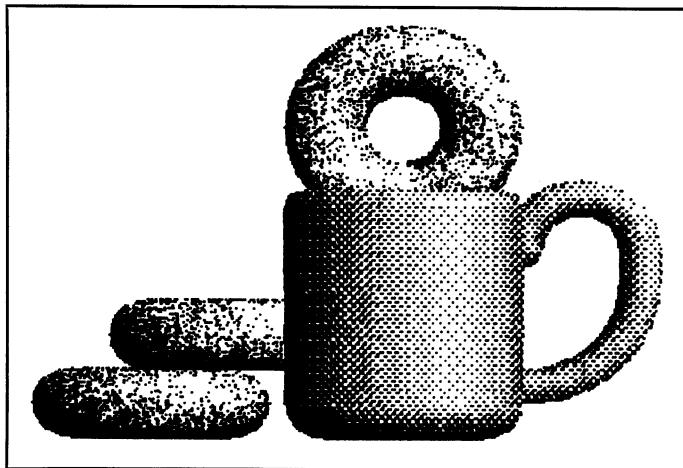


Bild 1. Eindrucksvolle räumliche Wirkung durch Kombination verschiedener Shapes

einem Bruchteil der sonst benötigten Zeit berechnen kann. Da wir, um die einzelnen Grafikpunkte zu adressieren, nur ganze Zahlen benötigen, beschleunigt sich die Abarbeitungszeit nochmals. Auch die Routine für die Erzeugung von Zufallszahlen, die später bei der »Random«-Schattierung erforderlich ist, wurde neu geschrieben.

Grafik Utilities (Listing 2)

Die nächste Unterprogrammsammlung beinhaltet Basisroutinen für die Verwaltung der Bitmap wie zum Beispiel löschen, Farbe setzen und Punkte plotten. Diese Unterroutinen sind als einzige Commodore 64-spezifisch, so daß man — möchte man das Programm auf andere 6502-Computer übertragen — nur diese an das jeweilige Gerät anpassen muß.

Ferner wurden noch zwei Schattierungs routinen »SHADE« und »RSHADE« implementiert. »SHADE« arbeitet im Prinzip ganz einfach: Man definiert eine 8×8 Graustufenmatrix, in der Werte von 0 bis 63 enthalten sind (Tabelle 1). Mit Hilfe dieser Daten wird nun ein — ebenfalls 8×8 Pixel großes — Feld erstellt, daß dann an einer bestimmten Stelle in den HiRes-Bildschirm kopiert wird. Um eine gleichmäßige Grauschattierung zu erreichen, müssen die Pixels auch möglichst einen gleichmäßigen Abstand voneinander haben. Wenn das Programm nun einen Grauwert in die Grafik setzen will, so über gibt es einfach einen Wert zwischen 0 und 63 an diese Unterroutine. Nun werden innerhalb dieser Matrix die einzelnen Punkte der Reihe nach gesetzt, also zuerst der Punkt mit der Nummer 0 (oben links), dann 1 (4. von links und 4. von oben) und so weiter. Also, je größer die Zahl ist, desto mehr Punkte werden gesetzt (und um so dunkler wird das Ganze). Durch diese festgelegte Reihenfolge wird sichergestellt, daß die Schattierung gleichmäßig ist. Die RSHADE-Unterroutine hat genau die gleiche Aufgabe, sorgt aber für etwas ungleichmäßige — durch den Zufallsgenerator gesteuerte — Grauwerte.

Ein weiteres zu lösendes Problem ist das etwas merkwürdige rechteckige Bildschirmformat des C 64. Die Auflösung von 320×200 Punkten entspricht einem Teilungsverhältnis von 8:5, wodurch es bei einem normalen Bildschirm — mit einem Verhältnis von 4:3 — zu einer horizontalen Verzerrung kommen kann (eine Kugel würde dann etwa wie ein plattgedrückter Ball aussehen). Die Unterroutine »SCALE« (in Listing 2) sorgt für diese darstellungs- und maßstabsgerechte Aufbereitung der Koordinaten.

Linien und Facettenzeichnen

Die Routinen in Listing 3 komplettieren die elementaren Grafik-Funktionen für das Ziehen von Linien und das Zeich-

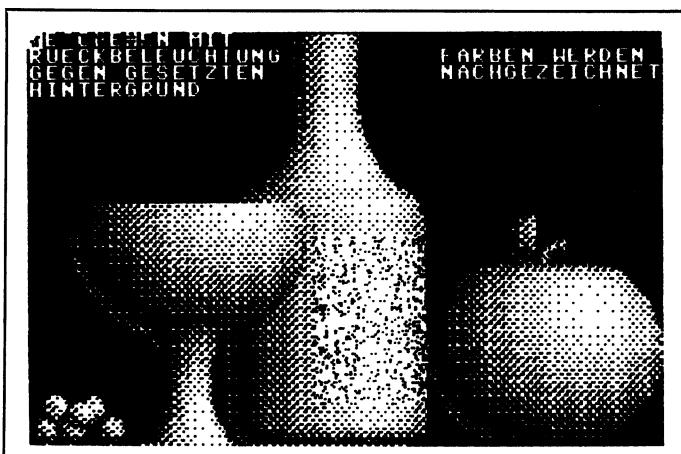


Bild 2. Verblüffende Effekte lassen sich erzielen. Beachten Sie den Lichteinfall.

nen von schattierten Polygonnetzen. Ein solches räumliches Polygonnetz ist in Bild 3 zu sehen; es besteht nur aus aneinander gesetzten und entsprechend schattierten Dreiecken. Diese Figuren können einfacher und schneller gezeichnet werden, da die Schattierung auf ebenen Flächen einfacher darzustellen ist als auf gekrümmten. Neben der üblichen Darstellungsweise (in der geschlossenen, schattierten Form) ist auch die Zeichnung von Grafiken ohne verdeckte Linien möglich.

Mit diesen Routinen gerüstet, können wir uns nun auf das eigentliche Shape-Unterprogramm konzentrieren, mit dem

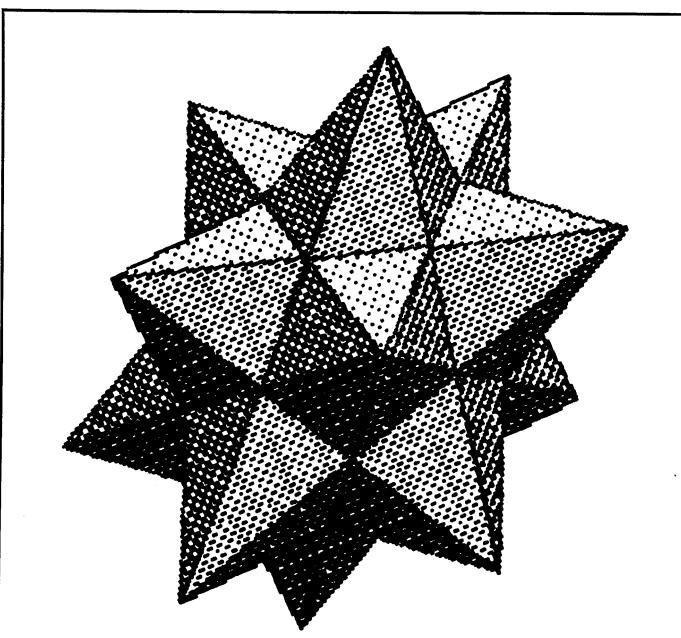


Bild 3. Ein weiteres Beispiel für die 3D-Wirkung

Grafik

es möglich ist, gekrümmte, schattierte Figuren in kurzer Zeit zu erstellen.

Hier geht es wiederum als erstes um die Berechnung der verschiedenen Oberflächenreflexe, Brechungen, Streuungen und Absorptionen des Lichtes auf einer Oberfläche. Um diese, teilweise sehr komplizierten Berechnungen, zu vereinfachen, geht man einen anderen Weg: Man beschränkt sich auf einige einfache symmetrische Figuren (Bild 4), aus denen alle zu zeichnenden Objekte zusammengesetzt werden. Weiterhin werden die Figuren nur in der Frontsicht, also von vorn, dargestellt; Drehungen sind nicht möglich. Durch diese Einschränkungen braucht man bei der Programmierung nicht auf komplizierte Vektorberechnungen zurückzutreten.

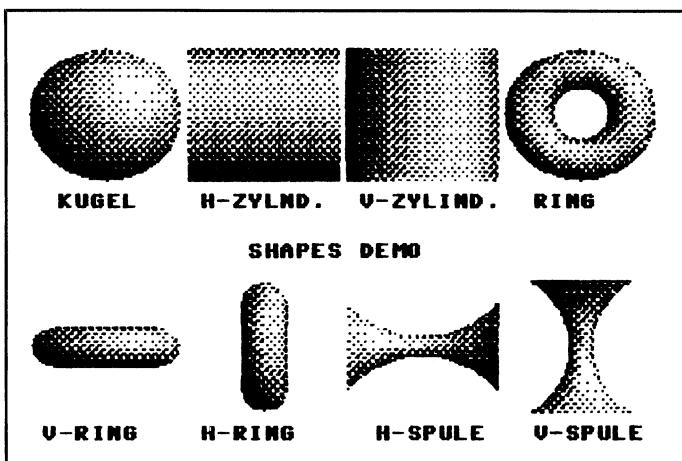


Bild 4. Die zur Verfügung stehenden Shapes, aus denen alle Figuren zusammengesetzt werden

Für die Berechnung des Lichteinfalls stelle man sich einfach eine Lampe vor, die an der rechten Schulter des Beobachters angebracht ist und das Objekt von dieser Position anleuchtet. Dementsprechend errechnet das Programm die Helligkeitswerte für jeden Punkt des Objektes. Ein Flag (Adresse 898) dient dazu, den Standort der »Lampe« (0=Frontbeleuchtung, 1=Beleuchtung von hinten) festzulegen.

Zeichenroutinen für Shapes

Listing 4 beinhaltet eine Sammlung von Routinen, die die acht Grundshapes (siehe Bild 4) zeichnen. Da dieses Unterprogramm auf die — an den C 64 angepaßten — Lower-Level-Routinen der Grafik-Utilities (Listing 2) zugreift, ist es selbst nicht vom jeweiligen Computer abhängig. Zusammen mit dem, in Listing 5 abgebildeten Programm, wird der Kontakt zum Basic hergestellt. Die Übergabe der Parameter geschieht mittels »SYS«-Befehl:

SYS <COMMANDO>, <PARAM. 1>, <PARAM. 2>, ..., wobei <COMMANDO> die Adresse des jeweiligen Grafikbefehls ist (Tabelle 2 zeigt die komplette Befehlsübersicht dieses Grafikprogramms). Über <PARAMETER 1> und <PARAMETER 2> müssen die Koordinaten des Shapes angegeben werden, wobei zu beachten ist, daß der Ursprung (dort wo die X- und Y-Koordinate null ist) in der linken unteren

Bildschirmecke liegt. Die einzusetzenden Werte gehen in der Horizontalen von 0 bis 255, in der Vertikalen von 0 bis 239.

Alle Shapes, mit Ausnahme der Kugel, können durch die Eingabe von insgesamt vier Parametern in ihrer Position und Form beeinflußt werden. Die ersten zwei bestimmen, wie oben erläutert, die Koordinaten des Figurmittelpunktes. Mit dem dritten und vierten Parameter kann man die Verzerrung in X- und Y-Richtung einstellen. Doch hier ist Vorsicht geboten, denn der X-Wert sollte hierbei immer größer als der Y-Wert sein, sonst zeichnet das Programm unerwünschte Figuren.

Eine weitere Besonderheit sind die Shape-Fenster. Damit ist es möglich, auch einzelne Teile eines Shapes auf dem Bildschirm zu bringen. Diese Funktion wurde zum Beispiel bei der Erstellung der Grafik in Bild 1 verwendet. Der Henkel die-

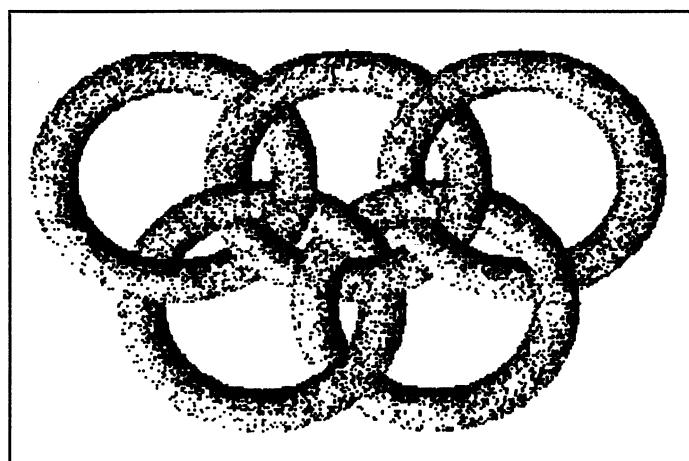


Bild 5. Aus einfachen Figuren lassen sich verblüffend »lebendige« Bilder zusammensetzen

Grafikspeicher: 40960-48959

Farbspeicher: 33792-34791

Shape-Fenster

- 893: Linker Rand
- 894: Rechter Rand
- 895: Unterer Rand
- 896: Oberer Rand

Style Flags

- 838: Schattierungsart (0 = zufällig, 1 = Halbtön)
- 839: Skalierungsflag (0 = normal 1:1, 1 = skaliert 4:3)
- 868: Eck Flag bei Polygonen (0 = Normal, 1 = zeichnet Linien an den Ecken)
- 871: Eckenmodus (0 = zeichnet Linie, 1 = löscht Rand)
- 898: Beleuchtungsflag (0 = von vorne, 1 = von hinten)

Funktionsadressen

- 49378: Auf den Grafikmodus umschalten
- 49411: Zurück zum Textbildschirm
- 51979: Bitmap löschen
- 52001: Bitmap färben
- 52023: PLOT (Parameter X,Y) setzt einen Punkt
- 52026: UNPLOT löscht einen Punkt mit den Koordinaten X und Y
- 52049: LINE (Parameter X1,Y1,X2,Y2) zieht Linie von / bis
- 52052: FACET X1,Y1,X2,Y2,X3,Y3,SA zeichnet dreieckige Facetten mit den Koordinaten X1,Y1, X2,... und schattiert sie (SA: 0 = schwarz, 64 = weiß)

Shapes

- 52119: Kugel
- 52141: Ring
- 52150: vertikaler Zylinder
- 52153: horizontaler Zylinder
- 52186: vertikaler Ring
- 52189: horizontaler Ring
- 52203: vertikale Rolle
- 52206: horizontale Rolle

0	8	53	61	2	10	55	63
16	24	37	45	18	26	39	47
49	57	4	12	51	59	6	14
33	41	20	28	35	43	22	30
3	11	54	62	1	9	52	60
19	27	38	46	17	25	36	44
50	58	7	15	48	56	5	13
34	42	23	31	32	40	21	29

Tabelle 1. Matrix der Grauwerte

Tabelle 2. Befehlsübersicht

ser Kaffeetasse ist aus drei verschiedenen Shapes zusammengesetzt, die mit Hilfe des Fensters in ihrer Ausdehnung eingeschränkt wurden. Diesen Begrenzungsfenstern sind die Adressen 893 bis 896 zugeordnet, wobei sich die POKE-Werte auf den Mittelpunkt der Figur beziehen.

Die Kommandos, um die Bitmap zu löschen oder mit Punkten zu füllen, benötigen auch alle nur einen Parameter. So sieht zum Beispiel das Kommando zum Initialisieren des Farbspeichers so aus:

POKE 52001,16 * DC+BC

wobei DC die Farbe der zu setzenden Punkte und BC die Hintergrundfarbe ist. Auch Texte können nach Wunsch auf dem Grafikbildschirm ausgegeben werden. Die dafür zuständigen Routinen sind in Listing 2 enthalten.

Die in Listing 10 und 11 abgedruckten Demonstrationsprogramme sollen helfen, die Arbeitsweise und die Kombinationsmöglichkeiten der einzelnen Shapes aufzuzeigen. Auch alle hier gezeigten Bilder stammen von diesem Programm. Die Bilder stehen im Speicher übrigens »unter« dem Basic-ROM im Bereich zwischen \$A000 und \$BFFF.

Um den Platz für das DOS 5.1 freizuhalten, wurde das Grafikpaket in zwei Teile aufgespalten. Der eine Teil mit dem Namen GRAPHICS (Listing 8) befindet sich im Bereich zwis-

```
; INTEGER ARITHMETIC ROUTINES
; RICHARD L. RYLANDER 8/12/84
;
; REVISED 10/29/84 TO ADD FULL DOUBLE
; PRECISION ARGUMENTS IN DIVIDE ROUTINE
;
; ****
;
; USE PAGE ZERO LOCATIONS WHERE POSSIBLE FOR
; ITERATIVE PROCEDURE WORK SPACE
;
; MLPCND =$AC ; MULTIPLICAND
; MLPCLR =$AD ; MULTIPLIER
; PROD =$AE ; PRODUCT
;
; DVND =$FD ; DIVIDEND/QUOTIENT
; DVSR =$FB ; DIVISOR
; RMNR =$B4 ; REMAINDER
;
; RADCN =$AC ; RADICAND
; ROOT =$033C ; SQUARE ROOT
;
; TEMP =$FB
;
; SET UP SEED VALUES FOR PSEUDO-RANDOM NUMBERS
; *=+$C000
; RNDM .BYTE $FF,$55
; RTMP .BYTE $00,$00
;
; ****
;
; MULTIPLE SINGLE PRECISION MULTIPLICAND
; BY SINGLE PRECISION MULTIPLIER GIVING
; DOUBLE PRECISION PRODUCT (ENTER AT "MULT")
;
; SPECIAL CASE: ENTER AT "SQUARE" TO FIND
; SQUARE OF SIGNED 8-BIT NUMBER
;
; SQUARE LDA MLPCND ; ENTRY TO SQUARE
; BPL POSITV ; USE ABSOLUTE VALUE
; SEC ; NEGATE IF NEEDED
; LDA #$00
; SBC MLPCND
; STA MLPCND
; POSITV STA MLFLER
; MULT LDA #$00 ; ENTRY TO MULTIPLY
; LDX #$00
; MLOOP LSR MLPCLR
; BLC NOADD
; CLC
; ADC MLPCND
; NOADD ROR A
; ROR PROD
; DEX
; BNE MLOOP
; STA PROD+1
; RTS
;
; ****
;
; DIVIDE DOUBLE PRECISION DIVIDEND
; BY DOUBLE PRECISION DIVISOR GIVING
; DOUBLE PRECISION QUOTIENT
;
; DIVIDEND IS REPLACED BY QUOTIENT
; IN THE PROCESS
;
; QUOTIENT IS ROUNDED TO NEAREST INTEGER
;
; DIVIDE LDA #$00
; STA RMNDR
; STA RMNDR+1
; LDX #$10
; DLOOP ROL DVND
; ROL DVND+1
; ROL RMNDR
; ROL RMNDR+1
; SEC
; LDA RMNDR
; SBC DVSDR
; TAY
; LDA RMNDR+1
; SBC DVSDR+1
; BCC DECCNT
; STY RMNDR
; STA RMNDR+1
; DECCNT DEX
; BNE DLOOP
```

```
; CHECK IF REMAINDER
; IS >= 1/2 OF DIVIDEND
; FOR ROUNDING
;
; ROL DVND
; ROL DVND+1
; ASL RMNDR
; ROL RMNDR+1
; BCS ROUND
; SEC
; LDA DVSDR
; SBC RMNDR
; LDA DVSDR+1
; SBC RMNDR+1
; BCS NOCHNG
; NOCHNG RTS
;
; ****
;
; TAKE INTEGER SQUARE ROOT OF A
; DOUBLE PRECISION RADICAND GIVING
; SINGLE PRECISION ROOT (<= REAL ROOT )
;
; SQRT LDX #$00
; LDA #$00
; STA ROOT
; STA ROOT+1
; STA TEMP
; STA TEMP+1
; STA TEMP+1
; SQRT1 ASL ROOT
; ROL ROOT+1
; INC ROOT ; ASSUME CURRENT LSB OF
; BNE NEXT1 ; ROOT WILL BE 1
; INC ROOT+1
; NEXT1 ASL RADCN ; SHIFT RADICAND LEFT
; ROL RADCN+1 ; TWICE INTO TEMP
; ROL TEMP
; ROL TEMP+1
; ASL RADCN
; ROL RADCN+1
; ROL TEMP
; ROL TEMP+1
; SEC ; SUBTRACT ROOT ESTIMATE
; LDA TEMP ; FROM TEMP
; SBC ROOT
; TAY
; LDA TEMP+1
; SBC ROOT+1
; BCC RESTOR
; STA TEMP+1 ; SUBTRACTION OK
; STY TEMP
; INC ROOT
; BNE NEXT2
; INC ROOT+1
; NEXT2 DEX
; BNE SQRT1
; JMP FINI
; RESTOR SEC ; IGNORE SUBTRACTION
; LDA ROOT ; AND RESET LSB OF ROOT
; SBC #$01
; STA ROOT
; BCS NEXT3
; DEC ROOT+1
; NEXT3 DEX
; BNE SQRT1
; FINI ROR ROOT+1 ; FINAL /2 TO NORMALIZE
; ROR ROOT
; RTS
;
; ****
;
; GENERATE PSEUDO-RANDOM BYTES
; EXIT WITH P-R BYTE IN ACCUM.
;
; RANDOM LDA RNDM
; STA RTMP
; EOR RNDM+1
; ROL RTMP+1 ; RTMP+1 PRESERVES
; ROR A ; CARRY BIT FOR CYCLING
; ROR RTMP+1 ; RANDOM NUMBERS
; STA RNDM
; LDA RTMP
; STA RNDM+1
; RTS
.END
```

Listing 1. Assembler-Quelltext der schnellen Integer-Arithmetik

schen \$C000 und \$CBFC. Der zweite Teil, auf den im folgenden noch kurz eingegangen werden soll, muß nach Adresse \$CF59 geladen werden. Dieser Programmteil enthält eine schnelle Sortierroutine (Listing 6) und ermöglicht die Darstellung von Text auf dem Grafikbildschirm (Listing 7). Die beiden Unterprogramme sind in dem MSE-Listing 9 zusammengefaßt worden und müssen gemeinsam mit »GRAPHICS« in den Speicher geladen werden.

Hinweise zum Abtippen

Sie müssen als erstes die MSE-Listings 8 und 9 eingeben und anschließend natürlich auch abspeichern. Die Listings 1 bis 7 dienen nur zur Dokumentation und brauchen nicht eingegeben werden. Nachdem Sie auch die Demos abgetippt und auf Diskette oder Band gespeichert haben, müssen die einzelnen Programmteile nacheinander in den Speicher geladen werden. Begonnen wird mit GRAPHICS, das mit LOAD "GRAPHICS",8,1 in den Speicher gelesen werden muß. Nachdem man anschließend NEW eingegeben hat, muß das zweite Maschinenprogramm, wie oben, geladen werden (auch hier das NEW nicht vergessen). Anschließend kannwahlweise eines der beiden Demonstrationsprogramme (Listing 10 oder 11) geladen und ganz normal gestartet werden.

(Richard Rylander/Christoph Sauer/ev)

```
; GRAPHICS UTILITIES
; RICHARD L. RYLANDER 11/4/84
;
; LOAD ARITHMETIC UTILITIES FIRST
;
; RAM=$033E
; ORIGIN=$C0E2
;
; MLPCND=$AC ; MULTIPLICAND (S)
; MLPCLR=$AD ; MULTIPLIER (S)
; PROD=$AE ; PRODUCT (D)
; MULT=$C011 ; CALL FOR MULTIPLY
;
; RNDM=$C000 ; RANDOM NUMBER
; RANDOM=$C0CB ; CALL FOR RANDOM
; NOTE - A CALL TO 'RANDOM' LEAVES A RANDOM BYTE
; IN THE ACCUMULATOR
;
; **RAM
; PLTFLG ***1 ; PLOT/UNPLOT FLAG
; XPLT ***2 ; ABSOLUTE PLOT COORD
; YPLT ***1 ; ABSOLUTE PLOT COORD
; VIC1 ***1 ; REGISTER STORAGE
; VIC2 ***1 ; REGISTER STORAGE
; VALUE ***2 ; FINAL NORMALIZED SHADE VALUE
; HTORRN ***1 ; SHADE FLAG, 1=HALFTONE
; NOSCAL ***1 ; SCALE FLAG, 1=NO SCALE
; TEMP ***2 ; TEMPORARY STORAGE
;
; **ORIGIN
; ****
;
; TURN ON BIT MAP GRAPHICS MODE,
; SAVING REGISTER VALUES FOR
; RETURN TO TEXT MODE LATER.
;
; GRFON LDA $D011
; ORA #$20
; STA $D011
; LDA $DD00
; STA VIC1
; AND #$FC
; ORA #$01
; STA $DD00
; LDA $D018
; STA VIC2
; LDA #$19
; STA $D018
; RTS
;
; ****
;
; RETURN TO TEXT SCREEN
;
; GRFOFF LDA $D011
; AND #$DF
; STA $D011
; LDA VIC1
; STA $DD00
; LDA VIC2
; STA $D018
; RTS
;
; ****
;
; FILL COLOR MAP FOR BLACK DOTS ON WHITE
;
; COLOR LDA #$01 ; POKE NEW COLORS HERE
; LDX #0
; COL1 STA $8400,X
; STA $8500,X
; STA $8600,X
; STA $8700,X
; DEX
; BNE COL1
; RTS
;
; ****
;
; CLEAR HI-RES GRAPHICS SCREEN
;
; CLEAR LDA #$A0
; STA $FC
; LDY #0
; STY $FB
; LDA #0 ; CLEAR BYTE
```

Listing 2. Assembler-Quelltext der Grafik-Utilities

```

CLRLP LDX #$20
      STA ($FB),Y
      INV
      BNE CLRLP
      INC $FC
      DEX
      BNE CLRLP
      RTS
;
; *****
; PLOT AND UNPLOT POINTS ON HI-RES GRAPHICS
; SCREEN. ABSOLUTE X AND Y SCREEN COORDINATES
; ARE POKED INTO XPLT, XPLT+1, AND YPLT
;
PLOT LDA #0
      .BYTE $2C
UNPLOT LDA #$00
      STA PLTFLG
      LDA $01 ; BASIC ROM OUT
      AND #$FE
      STA $01
      SEC ; INVERT Y COORDINATE TO
      LDA #$C7 ; PUT ORIGIN IN LOWER LEFT
      SBC YPLT ; CORNER OF SCREEN
      TAX
      ; (199,-YPLT)
      LSR A
      LSR A
      LSR A
      TAY
      LDA TABLE1,Y
      STA $FB
      LDA TABLE2,Y
      STA $FC
      TXA
      AND #$07
      CLC
      ADC $FB
      STA $FB
      LDA XPLT
      AND #$FB
      ADC $FB
      STA $FB
      LDA XPLT+1
      ADC $FC
      STA $FA
      LDA #$A0
      ADC $FC
      STA $FC
      LDA XPLT
      AND #$07
      EOR #$07
      TAX
      LDA #$01
PLOTLP DEX
      BMI PLOT2
      ASL A
      BNE PLOTLP
PLOT2 LDY #0
      BIT PLTFLG
      BPL NOPLOT
      EOR #$FF
      AND ($FB),Y
      .BYTE $2C
      NOPLOT ORA ($FB),Y
      STA ($FB),Y
      LDA $01 ; BASIC ROM RESTORED
      ORA #$01
      STA $01
      RTS
;
TABLE1 .BYTE $00,$40,$B0,$C0
      .BYTE $00,$40,$B0,$C0
      .BYTE $00,$40,$B0,$C0
      .BYTE $00,$40,$B0,$C0
      .BYTE $00,$40,$B0,$C0
      .BYTE $00,$40,$B0,$C0,$00
;
TABLE2 .BYTE $00,$01,$02,$03
      .BYTE $05,$06,$07,$08
      .BYTE $0A,$0B,$0C,$0D
      .BYTE $0F,$10,$11,$12
      .BYTE $14,$15,$16,$17
      .BYTE $19,$1A,$1B,$1C,$1E
;
; *****
; SHADING BY HYBRID DITHER/DOT-GROWTH
;
SHADE LDA XPLT ; USE BITS -----*
      AND #$07 ; OF 'X' SCREEN COORD
      STA TEMP
      LDA YPLT ; AND BITS -----*
      AND #$07 ; OF 'Y' SCREEN COORD
      ASL A ; SHIFTED INTO -----
      ASL A ; POSITION TO DETERMINE
      ASL A ; 6-BIT OFFSET IN
      ORA TEMP ; THRESHOLD TABLE
      TAX
      LDA THRESH,X ; SCREEN-POSITION-WEIGHTED
      CMP VALUE ; THRESHOLD VALUE
      BPL GREATR
      JMP UNPLOT
GREATR JMP PLOT
;
; *****
; SHADING BY RANDOM HALFTONE
;
RSHADE JSR RANDOM
      LSR A ; REDUCE RANDOM BYTE
      LSR A ; TO 6 BITS FOR SHADE
      CMP VALUE ; VALUE COMPARISON
      BPL MORE
      JMP UNPLOT
MORE JMP PLOT
;
; *****
; PLOT A POINT WEIGHTED BY SHADING SCHEME
; AND SHADE VALUE
; CHECK 'NOSCAL' FLAG FOR SCALING OF Y COORD
; CHECK 'HTORN' FLAG FOR TYPE OF SHADING
;
PLTSHD LDA NOSCAL
      BEQ NORM
;
; SCALE Y FROM 0-239 PSEUDO-COORDINATES
; TO 0-199 TRUE SCREEN COORDINATES BY
; Y = (Y+1)*213/256
;
SCALE LDY YPLT
      INY
      STY MLPLER
      LDA #$D5 ; 213.
      STA MLPCND
      JSR MULT ; RETURN WITH HIGH BYTE
      STA YPLT ; IN ACCUMULATOR
NORM LDA HTORN
      BEQ RPLT
      JMP SHADE
RPLT JMP RSHADE
;
```

```

THRESH .BYTE $00,$08,$35,$3D
      .BYTE $02,$0A,$37,$3F
      .BYTE $10,$18,$25,$2D
      .BYTE $12,$1A,$27,$2F
      .BYTE $31,$39,$04,$0C
      .BYTE $21,$29,$14,$1C
      .BYTE $23,$2B,$16,$1E
      .BYTE $03,$0B,$36,$3E
      .BYTE $01,$09,$34,$3C
      .BYTE $13,$1B,$26,$2E
      .BYTE $11,$19,$24,$2C
      .BYTE $32,$3A,$07,$0F
      .BYTE $00,$3B,$05,$0D
      .BYTE $22,$2A,$17,$1F
      .BYTE $20,$2B,$15,$1D
;

```

```

BCS NOSWP1
JSR SWAP12
NOSWP1 DEX
REQ SORTED
SEC
LDA XMAX
SBC XMID
LDA XMAX+1
SBC XMID+1
BCS SORTLP
JSR SWAP23
JMP SORTLP
SORTED RTS
;
; *****
; DRAW A LINE BETWEEN XMIN,YMIN AND XMID,YMID
; USING FAST DDA (DIGITAL DIFFERENTIAL ANALYZER)
; TECHNIQUE
;
LINE LDA #2 ; ENSURE XMAX IS
      STA XMAX+1 ; LARGEST BEFORE
      JSR SORTX ; ORDERING 'MIN' AND 'MID'
      LDA XMAX
      BEQ OUTLN
      JSR SCALE
OUTLN JSR FINDXY ; ENTRY POINT TO
      LDA XMID ; OUTLINE FACETS
      STA XPLT
      LDA XMIN+1
      STA XPLT+1
      LDA YMID
      STA YPLT
      LDA DLTXA1+1 ; CHECK FOR DX>DY
      BNE STEPX
      SEC
      LDA DLTXA1
      SBC DLTA1
      BCS STEPX
      STEPY LDA DLTA1
      STA ERROR
      STA COUNT
      LSR ERROR
      SEC
      LDA DLTXA1
      SBC ERROR
      STA ERROR
      LDA DLTXA1+1
      SBC #0
      STA ERROR+1
      INC COUNT
      LNLP1 LDA MODE ; 0 = DRAW, 1 = ERASE
      BNE ERASE1
      JSR PLOT
      JMP SK1
;
ERASE1 JSR UNPLOT
SK1 LDY #1
      BNE NSLOPE ; 0 = POSITIVE SLOPE
      INC YPLT
      BNE SK2 ; ALWAYS BRANCH
      NSLOPE DEC YPLT
      SK2 BIT ERROR+1
      BMI SK3
      INC XPLT
      BNE NOINC1
      INC XPLT+1
      NOINC1 SEC
      LDA ERROR
      SBC DLTA1
      STA ERROR
      LDA ERROR+1
      SBC #0
      STA ERROR+1
      SK3 CLC
      LDA ERROR
      ADC DLTXA1
      STA ERROR
      LDA ERROR+1
      ADC DLTXA1+1
      STA ERROR+1
      DEC COUNT
      BNE LNLP1
      RTS
;
STEPX LDA DLTXA1
      STA ERROR
      STA COUNT
      LDA DLTXA1+1
      STA ERROR+1
      STA COUNT+1
      LSR ERROR+1
      KUR ERKR
      SEC
      LDA DLTA1
      SBC ERROR
      STA ERROR
      LDA #0
      SBC ERROR+1
      STA ERROR+1
      LNLP2 LDA MODE
      BNE ERASE2
      JSR PLOT
      JMP SKP1
;
ERASE2 JSR UNPLOT
SKP1 INC XPLT
      BNE NOINC2
      INC XPLT+1
      NOINC2 BIT ERROR+1
      BMI SKP3
      LDA FLAG1
      BNE NGSLP
      INC YPLT
      BNE SKP2 ; ALWAYS BRANCH
      NGSLP DEC YPLT
      SKP2 SEC
      LDA ERROR
      SBC DLTXA1
      STA ERROR
      LDA ERROR+1
      SBC DLTXA1+1
      STA ERROR+1
      SKP3 CLC
      LDA ERROR
      ADC DLTXA1
      STA ERROR
      LDA ERROR+1
      ADC #0
      STA ERROR+1
      SEC
      LDA COUNT
      SBC #1
      STA COUNT
      BCS TEST
      DEC COUNT+1
      TEST BIT COUNT+1
      BPL LNLP2
      RTS
;
```

Listing 3. Assembler-Quelltext zum Zeichnen von Linien und Dreiecken

Listing 4. Assembler-Quelltext zum Zeichnen ausgefüllter Flächen, sogenannter Shapes

```

STA TONE
LDA ZXW+1
ADC YSHD+1
STA TONE+1
JSR GETVAL
CLC
LDA YCENT
ADC YREL
STA YPLT
JSR PLTSHD
;
; DHEMI SEC
LDA CLIPD ; CHECK FOR DOWN CLIPPING
CMP YREL
BCC RHEMI
SEC
LDA ZXW
SBC YSHD
STA TONE
LDA ZXW+1
SBC YSHD+1
STA TONE+1
JSR GETVAL
SEC
LDA YCENT
SBC YREL
STA YPLT
JSR PLTSHD
;
; RHEMI LDA HEMI
BEO PLDONE
DEC HEMI
SEC
LDA CLIPR ; CHECK FOR RIGHT CLIPPING
CMP XREL
BCC PLDONE
CLC
LDA ROOT
ADC XSHD
STA ZXW
LDA ROOT+1
ADC XSHD+1
STA ZXW+1
CLC
LDA XCENT
ADC XREL
STA XPLT
LDA XCENT+1
ADC #*$00
STA XPLT+1
JMP CHCLIP
PLDONE BIT HVFLAG
BPL NORSTR
LDA XSHD+1 ; RESTORE COORDS
STA YSHD+1
PLA
STA XSHD+1
LDA XSHD
STA YSHD
PLA
STA XSHD
LDA XREL
STA YREL
PLA
STA XREL
NUHSRK RTS
;
; *****
; CALCULATE Z FROM LOCAL X,Y BY
; PYTHAGOREAN SUM
; GETZ LDA RADIUS
STA ARG
JSR SQUARE
STA TNTMP+1
LDA SQR
STA TNTMP
LDA XSHD
STA ARG
JSR SQUARE
SEC
LDA TNTMP
SBC SQR
STA RADCN
LDA TNTMP+1
SBC SQR+1
STA TNTMP+1
LDA YSHD
STA ARG
JSR SQUARE
SEC
LDA TNTMP
SBC SQR
STA RADCN
LDA TNTMP+1
SBC SQR+1
STA RADCN+1
BM1 ZERODT
JSR SORT
ASL ROOT
ROL ROOT+1
RTS
ZEROOT LDA #*$00
STA ROOT
STA ROOT+1
RTS
;
; *****
; SET UP PARAMETERS FOR TOROIDS
;
; RT=(RD-RI)/2 RS=RT*RT RC=RT+RI
;
TPARM LDA RO
SEC
SBC RI
LSR A
STA RT
STA RADIUS
CLC
ADC RI
STA RC
LDA RT
STA ARG
JSR SQUARE
LDA SQR
STA RS
LDA SQR+1
STA RS+1
LDA #0
STA CNTX
RTS
;
; *****
; DRAW A SHADED SPHERE
;
; 'BASIC SUBROUTINE' EQUIVALENT
;
; 'SPHERE' FOR CNTX=0 TO RADIUS/SQR(2)
XREL=CNTX*XSHD=CNTRX
PCTY=CNTRX TO SQR((RAD+RAD-CNTRX*CNTRX)
YREL=CNTY*YSHD=CNTRY
HVFLAG=0
GOSUB 'PTPLOT'
REM EXCHANGE X & Y TO USE 8-FOLD SYM
HVFLAG=-128
GOSUB 'PTPLOT'
NEXT CNTY
;
; SPHERE LDA RADIUS
STA ARG
JSR SQUARE
ASL SQR
ROL SQR+1
LDA SQR
STA RADCN
LDA SQR+1
STA RADCN+1
STA RADCN+1
JSR SORT
LSD ROOT+1
RDR ROOT
LDA ROOT
STA XMAX
LDA #*$00
STA CNTX
STA XSHD+1
STA YSHD+1
LDA RADIUS
STA ARG
JSR SQUARE
STA TEMP+1
LDA SQR
STA TEMP
LDA CNTX
STA CNTY
STA ARG
STA XREL
STA XSHD
JSR SQUARE
SEC
LDA TEMP
SBC SQR
STA RADCN
LDA TEMP+1
SBC SQR+1
STA RADCN+1
JSR SORT
LDA ROOT
STA MAX
LDA CNTX
STA CNTY
STA YREL
STA YSHD
LDA #0
STA HVFLAG
JSR PTPLOT
LDA #*$00
STA HVFLAG
JSR PTPLOT
LDA CNTY
CMP MAX
BEG DONEY
INC CNTY
JMP LOOPY
LUNEXY LDA CNTX
CMP XMAX
BEG DONEY
INC CNTX
JMP LOOPX
DONE RTS
;
; *****
; DRAW SHADED CYLINDERS
;
; 'BASIC SUBROUTINE' EQUIVALENT
;
; 'CYLNDR' XSHD=0
; FOR YREL=RADIUS TO 0
; YSHD=YREL
; FOR XREL=HLEN TO 0
; GOSUB 'PTPLOT'
; NEXT XREL
; NEXT YREL
; RETURN
;
CYLNDR LDA #0
STA XSHD
STA XSHD+1
STA YSHD+1
LDA RADIUS
STA YREL
CYLOOP LDA HLEN
STA XREL
STA YREL
STA YSHD
CXLOOP JSR PTPLOT
DEC XREL
BPL CXLOOP
DEC YREL
BPL CYLOOP
RTS
;
; *****
; DRAW EDGE-VIEW TOROIDS
;
; 'BASIC SUBROUTINE' EQUIVALENT
;
EDGTOR JSR TPARM
LDA #*$00
STA XSHD+1
STA YSHD+1
LOOPX4 LDA CNTX
STA XREL
STA XSHD
STA ARG
JSR SQUARE
SEC
LDA RS
SBC SQR
STA RADCN
STA RADCN
LDA RS+1
SBC RS+1
SIA RADCN+1
JSR SORT
LDA ROOT
STA R0
STA R0
CLC
ADC RC
STA MAX
LDA #*$00
STA CNTY
LOOPY4 LDA CNTY
STA YREL
STA MLPLER
LDA R0
STA MLPCND
JSR RDIV
STA DVND+1
LDA PROD
STA DVND
LDA MAX
STA DVDSR
JSR SDIV
;
; *****
; DRAW A SHADED, TOP-VIEW TOROID
;
; 'BASIC SUBROUTINE' EQUIVALENT
;
; 'TOROID' GOSUB 'TPARM'
; FOR CNTX=0 TO RD/SQR(2)
; REM 8-FOLD SYMMETRY USED
; XREL=CNTRX
; MAX=SQR((RD+RD-CNTRX*CNTRX)
; IF CNTRX>1 THEN GOTO 'GRTR'
; CNTRY=CNTRX*RI+1-CNTRX*CNTRY
; GOTO 'LLPY1'
; 'GRTR' CNTY=CNTRX
; 'LLPY1' YREL=CNTRY
; R0=SQR(CNTRY*CNTRY+CNTRX*CNTRX)
; XSHD=CNTRX-(CNTRX*RC)/R0
; YSHD=CNTRY-(CNTRY*RC)/R0
; HVFLAG=0:GOSUB 'PTPLOT'
; IF CNTRY=MAX THEN GOTO 'DDNY1'
; CNTRY=CNTRY+1
; GOTO 'LLPY1'
; 'DDNY1' NEXT CNTX
; RETURN
;
TOROID JSR TPARM
LDA RD
STA ARG
JSR SQUARE
ASL SQR
ROL SQR+1
LDA SQR
STA RADCN
LDA SQR+1
STA RADCN+1
JSR SORT
LSD R0
RDR ROOT
LDA ROOT
STA XMAX
LLPX1 LDA CNTX
STA XREL
STA CNTY
STA SQUARE
STA XSQR+1
LDA SQR
STA XSQR
LDA RD
STA ARG
JSR SQUARE
SEC
LDA SQR
SBC XSQR
STA RADCN
LDA SQR+1
SBC XSQR+1
STA RADCN+1
JSR SORT
LDA ROOT
STA MAX
SEC
LDA RI
SBC CNTX
BCC GRTR
LDA RI
STA ARG
JSR SQUARE
SEC
LDA SQR
SBC XSQR
STA RADCN
LDA SQR+1
SBC XSQR+1
STA RADCN+1
JSR SORT
LDA ROOT
STA CNTY
JMP LLPY1
GRTR LDA CNTX
STA CNTY
STA YREL
LLPY1 LDA CNTY
STA ARG
JSR SQUARE
CLC
LDA SQR
ADC XSQR
STA RADCN
LDA SQR+1
ADC XSQR+1
STA RADCN+1
JSR SORT
LDA ROOT
STA RD
STA DVDR
LDA CNTX
STA MLPLER
LDA RC
STA MLPCND
JSR DVND
STA DVND+1
JSR SDIV
SEC
LDA CNTX
SBC QUOT
STA XSHD
LDA #*$00
SBC QUOT+1
STA XSHD+1
LDA CNTY
STA MLPLER
LDA RC
STA MLPCND
JSR MULT
STA DVND+1
LDA PROD
STA DVND
LDA R0
STA DVDSR
;
; *****
; Listing 4. Assembler-Quelltext zum Zeichnen ausgefüllter Flächen, sogenannter Shap (Fortsetzung)

```

Listing 4. Assembler-Quelltext zum Zeichnen ausgefüllter Flächen, sogenannter Shapes (Fortsetzung)

```

JSR SDIV
SEC
LDA CNTY
SBC QUOT
STA YSHD
LDA #$00
STA HVFLAG
SBC QUOT+1
STA YSHD+1
JSR PTPLT
LDA #$00
STA HVFLAG
JSR GETNUM
LDA CNTU
LDA CNTY
CMP MAX
BEQ DDNY1
INC CNTY
JMP LLPY1
DDNY1 LDA CNTX
CMP XMAX
BEQ DUNTOR
INC CNTX
JMP LLPX1
DUNTOR RTS
;
; *****
; DRAW "INSIDE VIEW" TOROIDS
;
; BASIC SUBROUTINE' EQUIVALENT
;
; 'SPOOL' GOSUB 'TPARM'
; FOR CNTX=0 TO RT
; XREL=CNTR: XSHD=CNTR
; MAX=RC-SOR(RS-CNTX*CNTR)
; FOR CNTY=0 TO MAX
; YREL=CNTR
; YSHD=(RC*CNTR/MAX)-CNTY
; GOSUB 'PTPLOT'
; NEXT CNTY
; NEXT CNTX
; RETURN
;
; SPOOL JSR TPARM
LLPX2 LDA CNTX
STA XREL
STA ARG
SEC
LDA #$00
SBC CNTX
STA XSHD
LDA #$00
SBC #$00
STA XSHD+1
JSR SQUARE
SEC
LDA RS
SUB SUK
STA RADCND
LDA RS+1
SBC SDR+1
STA RADCND+1
JSR SQRT
SEC
LDA RC
SBC ROOT
STA MAX
LDA #$00
STA CNTY
LDA CNTY
STA YREL
STA MLPLER
LDA RC
STA PCND
JSR MULT
STA DVND+1
LDA PROD
STA DVND
LDA MAX
STA DVDSR
JSR SDIV
LDA QUOT
SEC
SBC CNTY
STA YSHD
LDA QUOT+1
SBC #$00
STA YSHD+1
JSR PTPLT
LDA CNTX
CMP MAX
BEQ DDNY2
INC CNTY
JMP LLPY2
DDNY2 LDA CNTX
CMP RT
BEQ DUNHSP
INC CNTX
JMP LLPX2
DUNHSP RTS
.END

```

Listing 4. Assembler-Quelltext zum Zeichnen ausgefüllter Flächen, sogenannter Shapes (Schluß)

```

; INTERFACE - EASY PARAMETER SETTING FOR SHAPE
; DRAWING ROUTINES FROM BASIC.
;
; RICHARD L. RYLANDER 11/23/84
;
; *****
; ORIGIN=$CACB
RAM = $0393
;
; PARAMETER LOCATIONS FOR VARIOUS SHAPES
XCENT = $036A
YCEN = $036F
XPLOT = $033F
YPLOT = $0341
XMIN = $034A
VMIN = $034C
XMid = $034D
YMid = $034F
XMAX = $0350
YMAX = $0352
RADUIS = $0377
HLEN = $0389
RI = $038F
RO = $039E
;
HVFLAG = $0383
VALUE = $0344
PLTFLG = $033E
;
DEFLAG = $FB
;
```

```

; *****
; FUNCTION LOCATIONS
;
; GRFON = $C0E2 ; SWITCH TO GRAPHICS MODE
; GROFF = $C103 ; RETURN TO TEXT DISPLAY
;
; CLEAR=$C12C ; CLEAR BITMAP
; CLRBYT=$C135 ; CLEAR (FILL) BYTE
; COLOR=$C118 ; LOAD COLOR MAP
; COLBYT=$C119 ; COLOR BYTE
;
; PLOT = $C14B ; POINT PLOT ROUTINE
; LINER = $C2DB ; DRAW A LINE
; FACETR = $C4E1 ; DRAW A SHADED FACET
;
; *****
; SHADED SHAPE DRAWING ROUTINES
;
; SPHERR=$C7C7 ; SPHERE
; CYLNDR=$CB64 ; CYLINDER
; TORUSR=$C98F ; TOP-VIEW TOROID
; EDGTOR=$CB8F ; EDGE-VIEW TOROID
; SPOOLR=$CA3B ; INSIDE-VIEW TOROID
;
; *****
; BASIC ROM ROUTINES
;
; CHKCOM=$AEFD ; CHECK FOR COMMA
; EVEXP=$AD9E ; EVALUATE EXPRESSION
; FLTFIX=$B1AA ; CONVERT TO FIXED
;
; *=RAM
; LINFAC *=++1 ; LINE OR FACET FLAG
;
; *=ORIGIN
;
; *****
; GET PARAMETERS FROM BASIC CALLING STATEMENT
; OF THE FORM:
; SYS(FUNCTN),PARAM1,PARAM2,PARAM3ADOPTU
; WHERE THE THIRD PARAMETER (FOR EXAMPLE)
; MAY BE OPTIONAL (A DEFAULT VALUE IS USED
; IF THE PARAMETER IS NOT SPECIFIED)
;
; GETNUM JSR CHKCOM ; LOOK FOR COMMA
; JSR EVEXP ; EVALUATE EXPRESSION
; JSR FLTFIX ; CHANGE TO INTEGER WITH
; HIGH BYTE IN "A" AND LOW BYTE IN "Y"
; RTS
;
; CHECK FOR ADDITIONAL (OPTIONAL) PARAMETERS
;
; PCHECK LDA #$2C ; "," COMMA
; LDY #0
; STY DEFLAG
; CMP ($7A),Y
; BNE NOMORE ; NO COMMA - USE DEFAULT
; JMP $0073
;
; NOMORE LDY #0
; STY DEFLAG
; RTS
;
; GET TWO ADDITIONAL PARAMETERS FOR TOROIDS
;
; GETTWO JSR PCHECK
; BIT DEFLAG
; BMI DEFAULT
; JSR EVEXP
; JSR FLTFIX
; STY RI
; JSR GETNUM
; STY RO
;
; DEFAULT RTS
;
; *****
; SET CENTER COORDINATES
;
; CENTER JSR GETNUM
; STY XCENT
; STA XCENT+1
; JSR GETNUM
; STY YCENT
; RTS
;
; *****
; CLEAR THE BITMAP, FILLING WITH (OPTIONAL)
; FILL VALUE SPECIFIED OR WITH (DEFAULT) "0"
;
; CLEAR2 JSR PCHECK
; BIT DEFLAG
; BMI DEFCLR
; JSR EVEXP
; JSR FLTFIX
; .BYTE $2C
DEFCLR LDY #0
STY CLRBYT
JMP CLEAR
;
;
; *****
; FILL COLOR MAP WITH (OPTIONAL) COLOR BYTE
; SPECIFIED OR WITH (DEFAULT) "$01"
; (BLACK DOTS ON WHITE BACKGROUND)
;
; COLOR2 JSR PCHECK
; BIT DEFLAG
; BMI DEFCOL
; JSR EVEXP
; JSR FLTFIX
; .BYTE $2C
DEFCOL LDY #0
STY COLBYT
JMP COLOR
;
;
; *****
; PLOT OR UNPLOT POINTS
;
; PLOT2 LDA #0
; .BYTE $2C
UNPLT2 LDA #$80
STA PLTFLG
JSR GETNUM
STY XPLOT
STA XPLOT+1
JSR GETNUM
STY YPLOT
JMP PLOT
;
```

```

; *****
; DRAW LINES BETWEEN (X1,Y1) AND (X2,Y2)
; OR SHADED FACETS BETWEEN THREE POINTS
; (X1,Y1), (X2,Y2) AND (X3,Y3)
;
; LINE2 LDA #0
; .BYTE $2C
FACET2 LDA #$80
STA LINFAC
JSR GETNUM
STY XMIN
JSR GETNUM
STY YMIN
JSR GETNUM
STY XMID
STA XMID+1
JSR GETNUM
STY YMID
JSR GETNUM
BIT LINFAC
BPL LDRAW
JSR GETNUM
STY XMAX
STA XMAX+1
JSR GETNUM
STY YMAX
JSR GETNUM
STY VALUE
JMP FACETR
LDRAW JMP LINER
;
;
; *****
; DRAW A SPHERE CENTERED AT (XCENT,YCENT)
; DEFAULT RADIUS IS LAST VALUE USED
;
; SPHER2 JSR CENTER
; JSR PCHECK
; BIT DEFLAG
; BMI SKIP1
; JSR EVEXP
; JSR FLTFIX
; STY RADIUS
SKIP1 JMP SPHERR
;
;
; *****
; DRAW A TOP-VIEW TOROID AT (XCENT,YCENT)
; DEFAULT INNER AND OUTER RADII ARE LAST USED
;
; TORUS2 JSR CENTER
; JSR GETTWO
; JMP TORUSR
;
;
; *****
; DRAW CYLINDERS WITH AXES HORIZONTAL OR
; VERTICAL. DEFAULT RADIUS AND "HALF-LENGTH"
; ARE LAST VALUES USED.
;
; CYL2 LDA #$80
; .BYTE $2C
HCYL2 LDA #0
STA HVFLAG
JSR CENTER
JSR PCHECK
BIT DEFLAG
BMI SKIP2
JSR EVEXP
JSR FLTFIX
STY RADIUS
JSR GETNUM
STY HLEN
SKIP2 JMP CYLNDR
;
;
; *****
; DRAW EDGE-VIEW TOROIDS WITH AXES HORIZONTAL
; OR VERTICAL
; INNER AND OUTER RADII ARE OPTIONAL
;
; VTOR2 LDA #$80
; .BYTE $2C
HTOR2 LDA #0
STA HVFLAG
JSR CENTER
JSR GETTWO
JMP EDGTOR
;
;
; *****
; DRAW INSIDE-VIEW TOROIDS, "SPOOLS",
; WITH AXES HORIZONTAL OR VERTICAL
; INNER AND OUTER RADII ARE OPTIONAL
;
; VSPL2 LDA #$80
; .BYTE $2C
HSPL2 LDA #0
STA HVFLAG
JSR CENTER
JSR GETTWO
JMP SPOOLR
.END

```

Listing 5. Assembler-Quelltext des »Basic-Interfaces« zum einfachen Ansprechen aller Assembler-Routinen per SYS-Befehl

```

; KEYSORT - RELOCATABLE BUBBLE SORT USING KEY ARRAY
; POINTING TO INTEGER ARRAY
;
; RICHARD L. RYLANDER 1/12/85
;
; ORIGIN=$CF59 ; $3081. (FOLLOWING DOS 5.1)
;
; KB = #FB ; 251. POINTER TO KEY ARRAY
; ZB = #FD ; 253. POINTER TO DATA ARRAY
; MAX = #8C ; 140. POKE WITH MAX ARRAY INDEX
; TOP = #AC
TOPDIS = #AD
FLAG = #AE
NXTFLG = #61
;
```

Listing 6. Assembler-Quelltext der schnellen Bubble-Sort-Routine

```

CCRNT = $62
REPEAT = $64
;
; *=ORIGIN
INIT LDY #$FF ; INITIALIZE KEY ARRAY
INLOOP INY
TYA
STA (KB),Y
CMP MAX
BNE INLOOP
;
SORT STA TOPDIS ; 'A' HOLDS 'MAX'
LOOP1 LDA TOPDIS
STA (KB),Y
LDY #0
STX NXTFLG
STX FLAG
LOOP2 STX REPEAT
;
; GET BOTH BYTES OF INTEGER POINTED TO BY
; 'KEY' ELEMENT. RETURN WITH MSB ON STACK
; AND LSB IN THE ACCUMULATOR
;
GETINT TXA
INY
LDA (KB),Y
ASL A
BCC LOAD
DEC NXTFLG
INC ZB+1
LOAD TAY
LDA (ZB),Y
PHA
INY
LDA (ZB),Y
BIT NXTFLG
BNE NODEC
INC NXTFLG
DEC ZB+1
NODEC CPX REPEAT
BNE ORDER
STA CRRNT
PLA
STA CRRNT+1
INX
BNE GETINT
;
; COMPARE INTEGERS OBTAINED THROUGH KEY ARRAY
; IF 'CURRENT' = 'NEXT' THEN SWAP KEY
; ELEMENTS, ELSE CONTINUE
;
ORDER CMP CRRNT
PLA
SBC CRRNT+1
BVC TEST
EDR #BB0
TEST TXA
INY
STX TOPDIS
LDA (KB),Y
PHA
DEY
LDA (KB),Y
INY
STA (KB),Y
PLA
DEY
STA (KB),Y
INC FLAG
NOSWAP CPX TOP
BNE LOOP2
LDA FLAG
BNE LOOP1
;
; UNPACK THE BYTE ELEMENTS OF THE 'KEY' ARRAY
; INTO BASIC'S NORMAL 2-BYTE INTEGER FORMAT
;
UNPACK LDY MAX
INX
PKLOOP DEX
TXA
TAY
LDA (KB),Y
PHA
TXA
ASL A ; MOVE TO 2*I+1
ORA #1
BCC STORE
INC NXTFLG
INC KB+1
STORE TAY
PLA
STA (KB),Y
DA #0
DEY
STA (KB),Y
LDA NXTFLG
BNE OK
DEC NXTFLG
DEC KB+1
OK TXA
BNE PKLOOP
DONE RTS
.END

```

Listing 6. Assembler-Quelltext der schnellen Bubble-Sort-Routine (Schluß)

```

: "WRITE" RICHARD L. RYLANDER
: 12/30/84
: REVISED 1/19/85 - ORIGIN MOVED TO $CFE5 (53221..)
;
; PUT TEXT CHARACTERS ON GRAPHIC SCREEN
; (UNDER BASIC ROM) IN VARIOUS STYLES
; *=CFE5 ; PUT CODE AFTER DOS 5.1
WRITE LDA #01 ; SWITCH OUT BASIC ROM
AND #F8E
STA #01
LDY #7
LOOP LDA (4FD),Y ; READ CHARACTER BYTE
AND (4FB),Y ; MODIFY W/SCREEN BYTE
STA (4FB),Y ; STORE IN SCREEN
;
; POKE NEW LOGICAL OPERATOR TO REPLACE
; 'AND' (53231..) FOR DIFFERENT STYLES
; ORA=17. BIT (NDP)=36. AND=49. EDR=81.
;
; DEY
; SPL LOOP
; LDA $01 ; RESTORE BASIC ROM
ORA #1
STA #01
RTS
.END

```

Listing 7. Assembler-Quelltext der Routine zum Beschreiben des HiRes-Bildschirmes unterhalb des Basic-ROMs

programm : graphics	c000 cbfc	c320 : 03 8d 65 03 ad 57 03 e9 19
c000 : ff 55 00 00 a5 ac 10 07 b8	c328 : 00 8d 66 03 ee 68 03 ad 82	
c008 : 38 a9 00 e5 ac 85 ac 85 86	c330 : 67 03 d0 06 20 43 c1 4c c9	
c010 : ad a9 00 a2 08 46 ad 90 71	c338 : 3d c3 20 46 c1 ad 60 03 39	
c018 : 03 18 65 ac 6a 66 ae ca 40	c340 : d0 05 ee 41 03 d0 03 ce d7	
c020 : d0 f3 85 af 60 a9 00 85 9f	c348 : 41 03 2c 66 03 30 1a ee db	
c028 : b4 85 b5 a2 10 26 fd 26 d7	c350 : 3f 03 d0 03 ee 40 03 38 13	
c030 : fe 26 b4 26 b5 85 a5 b4 50	c358 : ad 65 03 ed 5b 03 8d 65 05	
c038 : e5 fb a8 b5 b5 e5 fc 99	c360 : 03 ad 66 03 ee 00 8d 66 d5	
c040 : 04 84 b4 85 b5 ca d0 e5 25	c368 : 03 18 ad 65 03 6d 56 03 8a	
c048 : 26 fd 26 fe 06 b4 26 b5 e0	c370 : 8d 65 03 ad 66 03 6d 57 09	
c050 : b0 0b 38 a5 fb e5 b4 a5 56	c378 : 03 8d 66 03 ce 68 03 00 1a	
c058 : fc e5 b5 b0 06 e6 fd d0 fb	c380 : ae 60 ad 56 03 8d 65 03 cd	
c060 : 02 e6 fe 60 a2 08 a9 00 b2	c388 : 8d 68 03 ad 57 03 8d 66 50	
c068 : 8d 3c 03 8d 3d 03 85 fb 80	c390 : 03 8d 69 03 4e 66 03 6e 16	
c070 : 85 fc 0e 3c 03 2e 3d 03 1b	c398 : 65 03 38 ad 5b 03 ed 65 93	
c078 : ee 3c 03 d0 03 ee 3d 03 02	c3a0 : 03 8d 65 03 a9 00 ed 66 43	
c080 : 06 ac 26 ad 26 fb 26 fc f0	c3a8 : 03 8d 66 03 ad 67 03 d0 30	
c088 : 06 ac 26 ad 26 fb 26 fc f8	c3b0 : 06 20 43 c1 4c ba c3 20 b9	
c090 : 38 a5 fb ed 3c 03 a8 a5 21	c3b8 : 46 c1 ee 3f 03 d0 03 ee 23	
c098 : fc ed 3d 03 90 12 85 fc e4	c3c0 : 40 03 2c 66 03 30 20 ad e7	
c0a0 : 84 fb ee 3c 03 d0 03 ee 06	c3c8 : 60 03 d0 05 ee 41 03 d0 25	
c0ab : 3d 03 ca d0 c5 4c c1 c0 7b	c3d0 : 03 ce 41 03 38 ad 65 03 78	
c0b0 : 38 ad 3c 03 e9 01 8d 3c 84	c3d8 : ed 56 03 8d 65 03 ad 66 55	
c0bb : 03 b0 03 c3 03 da c0 d7	c3e0 : 03 ed 57 03 8d 66 03 18 58	
c0c0 : b1 6e 3d 03 6e 3c 03 60 ee	c3e8 : ad 65 03 6d 5b 03 8d 65 85	
c0c8 : ad 00 c0 80 02 c0 4d 01 b4	c3f0 : 03 ad 66 03 69 00 8d 66 5d	
c0d0 : c0 2e 03 c0 6a 6e 03 c0 28	c3f8 : 03 38 ad 68 03 e9 01 8d 2e	
c0db : 8d 00 c0 ad 02 c0 8d 01 a9	c400 : 68 03 b0 03 ce 69 03 32 13	
c0e0 : c0 60 ad 11 d0 09 20 8d 4f	c408 : 69 03 10 a0 60 38 ad 53 30	
c0e8 : 11 d0 ad 00 dd 8d 42 03 26	c410 : 03 ed 54 03 b0 00 ad 53 58	
c0f0 : 29 fc 09 01 8d 00 dd ad a5	c418 : 03 48 ad 54 03 8d 53 03 25	
c0f8 : 18 d0 8d 43 03 a9 19 8d 41	c420 : 68 8d 54 03 ad 53 03 8d 61	
c100 : 18 d0 60 ad 11 29 df 4a	c428 : 41 03 20 24 c2 ad 53 03 64	
c108 : 8d 11 d0 ad 42 03 8d 00 7a	c430 : cd 54 03 f0 06 ce 53 03 30	
c110 : dd ad 43 03 8d 18 d0 60 93	c438 : 4c 24 c4 60 ad 5f 03 85 c0	
c118 : a9 01 a2 00 9d 00 84 9d 12	c440 : ac ad 5e 03 85 ad 20 11 23	
c120 : 00 85 9d 00 86 9d 00 87 af	c448 : c0 85 fe a5 ae 85 fd a9 a1	
c128 : ca d0 f1 60 a9 a0 85 fc 92	c450 : 00 85 fc ad 5a 03 85 fb d3	
c130 : a0 00 84 fb a0 02 20 d6	c458 : 20 25 c0 ad 63 03 d0 08 92	
c138 : 91 fb c8 d0 fb e6 fc ca 93	c460 : 18 ad 55 03 65 fd 90 06 99	
c140 : d0 f6 60 a9 00 2c a9 80 e2	c468 : 38 ad 55 03 e5 fd 60 38 6d	
c148 : 8d 3e 03 a5 01 29 fe 85 ca	c470 : ad 4d 03 ed 4a 03 8d 56 e2	
c150 : 01 38 a9 c7 ed 41 03 aa 1b	c478 : 03 ad 4e 03 ed 4b 03 8d a6	
c158 : 4a 4a 4a a8 b9 ab c1 85 7a	c480 : 57 03 38 ad 50 03 ed 4d 8c	
c160 : fb b9 c4 c1 85 fc 8a 29 5e	c488 : 03 8d 58 03 38 ad 50 03 01	
c168 : 07 18 65 fb 85 fb ad 3f c1	c490 : ed 4a 03 8d 59 03 a9 00 69	
c170 : 03 29 f8 65 fb 85 fb ad 2a	c498 : 8d 60 03 8d 61 03 8d 62 f1	
c178 : 40 03 65 fc 85 fc a9 a0 5b	c4a0 : 03 38 ad 4f 03 ed 4c 03 eb	
c180 : 65 fc 85 fc ad 3f 03 29 97	c4a8 : b0 09 ee 60 03 ad 4c 03 79	
c188 : 07 49 01 07 aa 01 ca 30 79	c4b0 : ed 4f 03 8d 5b 03 38 ad c1	
c190 : 03 0a d0 fa a0 00 2c 3e 63	c4b8 : 52 03 ed 4f 03 b0 09 ee a9	
c198 : 03 10 05 49 ff 31 fb 2c e0	c4c0 : 61 03 ad 4f 03 ed 52 03 e7	
c1a0 : 11 fb 91 fb a5 01 09 01 1b	c4c8 : 8d 5c 03 38 ad 52 03 ed a1	
c1a8 : 85 01 60 00 40 80 c0 00 d1	c4d0 : 4c 03 b0 09 ee 62 03 ad 54	
c1b0 : 40 80 c0 00 40 80 c0 00 6c	c4d8 : 4c 03 ed 52 03 8d 5d 03 84	
c1b8 : 40 80 c0 00 40 80 c0 00 74	c4e0 : 60 20 ae c2 ad 47 03 f0 57	
c1c0 : 40 80 c0 00 00 01 02 03 87	c4e8 : 03 20 6f c2 20 6f c4 ad 1b	
c1c8 : 05 06 07 08 a0 0b 0c 0d d7	c4f0 : 4a 03 8d 3f 03 ad 4b 03 d8	
c1d0 : 0f 10 11 12 14 15 16 17 de	c4f8 : 8d 40 03 38 ad 3f 03 ed 2a	
c1d8 : 19 1a 1b 1c 1e ad 3f 03 9b	c500 : 4a 03 8d 5f 03 ad 56 03 18	
c1e0 : 29 07 8d 48 03 ad 41 03 a2	c508 : f0 53 8d 5a 03 ad 5b 03 62	
c1e8 : 29 07 0a 0a 0a 0d 48 03 89	c510 : 8d 5e 03 ad 60 03 8d 63 5e	
c1f0 : aa bd 2f c2 cd 44 03 10 c8	c518 : 03 ad 4c 03 8d 55 03 20 35	
c1f8 : 03 4c 46 c1 4c 43 c1 20 11	c520 : 3c c4 8d 53 03 ad 59 03 95	
c200 : c8 c0 4a 4a cd 44 03 10 2f	c528 : f0 33 8d 5a 03 ad 5d 03 7a	
c208 : 03 4c 46 c1 4c 43 c1 ad 3c	c530 : 8d 5e 03 ad 62 03 8d 63 9e	
c210 : 47 03 f0 10 ac 41 03 c8 89	c538 : 03 20 3c c4 8d 54 03 20 bb	
c218 : 8d ad a9 d5 85 ac 20 11 f8	c540 : 0d c4 ad 40 03 cd 4e 03 01	
c220 : c0 8d 41 03 ad 46 03 f0 53	c548 : d0 08 ad 3f 03 cd 4d 03 49	
c228 : 03 4c dd c1 4c ff c1 00 cd	c550 : f0 0b ee 3f 03 d0 03 ee 0a	
c230 : 08 35 3d 02 0a 37 3f 10 da	c558 : 40 03 4c fb c4 38 ad 3f f0	
c238 : 18 25 2d 12 1a 27 f2 31 6a	c560 : 03 ed 4a 03 8d 5f 03 ad 88	
c240 : 39 04 0c 33 3b 06 0e 21 43	c568 : 59 03 f0 63 8d 5a 03 ad fe	
c248 : 29 14 1c 23 2b 16 1e 03 c9	c570 : 5d 03 8d 5e 03 ad 62 03 ab	
c250 : 0b 36 3e 01 09 34 3c 13 6f	c578 : 8d 63 03 ad 4c 03 8d 55 eb	
c258 : 1b 26 2e 11 19 24 2c 32 fc	c580 : 03 20 3c c4 8d 54 03 38 33	
c260 : 3a 07 0f 30 38 05 0d 22 0c	c588 : ad 3f 03 ed 4d 03 8d 5f 35	
c268 : 2a 17 1f 20 28 15 1d a0 cb	c590 : 03 ad 58 03 f0 39 8d 5a a4	
c270 : 06 a9 d5 85 ac b9 4c 03 41	c598 : 03 5c 03 8d 5e 03 ad 1d	
c278 : 85 ad 20 11 c0 99 4c 03 0e	c5a0 : 61 03 8d 63 03 ad 4f 03 33	
c280 : 88 88 10 f0 60 a0 02 09	c5a8 : 8d 55 03 20 3c c4 8d 53 6b	
c288 : b9 4a 03 48 b9 4d 03 99 75	c5b0 : 03 20 0d c4 ad 40 03 cd 24	
c290 : 4a 03 68 99 4d 03 88 10 d8	c5b8 : 51 03 d0 08 ad 3f 03 cd 3c	
c298 : ef 60 a0 02 b9 4d 03 48 c2	c5c0 : 50 03 f0 0b ee 3f 03 d0 c6	
c2a0 : b9 50 03 99 4d 03 68 99 37	c5c8 : 03 e4 40 03 4c 5d ad 55	
c2a8 : 50 03 88 10 ef 60 a2 02 2e	c5d0 : 64 03 f0 15 20 eb c2 20 41	
c2b0 : 38 ad 4d 03 ed 4a 03 ad 0b	c5d8 : 9a c2 20 eb c2 20 86 c2 26	
c2b8 : 4e 03 ed 4b 03 b0 03 20 6f	c5e0 : 20 9a c2 20 eb c2 20 86 c2 09	
c2c0 : 86 c2 ca f0 15 38 ad 50 e2	c5e8 : c2 60 a9 00 85 fc 4c 25 00	
c2c8 : 03 ed 4d 03 ad 51 03 ed c3	c5f0 : c0 2c 7a 03 10 12 ad 82 13	
c2d0 : 4e 03 b0 dc 20 9a c2 4c e2	c5f8 : 03 d0 04 8d 44 03 60 38 64	
c2d8 : b0 c2 60 a9 02 8d 51 03 0e	c600 : a9 00 ed 79 03 85 ac a9 1a 85 6f	
c2e0 : 20 ae c2 ad 47 03 f0 03 14	c610 : ad 20 11 c0 85 fe a5 ae 6e	
c2e8 : 20 6f c2 20 6f c4 ad 4a dd		
c2f0 : 03 8d 3f 03 ad 4b 03 8d 46		
c2f8 : 40 03 ad 4c 03 8d 41 03 56		
c300 : ad 57 03 d0 7d 38 ad 56 31		
c308 : 03 6b 5b 03 b0 7d 44 5b 55		
c310 : 03 8d 65 03 8d 68 03 4e 58		
c318 : 65 03 38 ad 56 03 ed 65 c3		

Listing 8. MSE-Listing der Assembler-Routinen aus Listing 1 bis 5. Bitte mit dem MSE (Seite 8) eingeben.

```
c618 : 85 fd ad 77 03 85 fb 20 83
c620 : ea c5 a5 fd 8d 44 03 60 de
c628 : 2c 83 03 10 2d ad 6c 03 d1
c630 : 48 48 ad 70 03 8d 6c 03 6a
c638 : 68 8d 70 03 ad 6d 03 48 c6
c640 : 48 ad 71 03 8d 6d 03 68 3d
c648 : 8d 71 03 ad 6e 03 48 48 b5
c650 : ad 72 03 8d 6e 03 68 8d 65
c658 : 72 03 20 45 c7 a9 01 8d e5
c660 : 81 03 38 ad 7d 03 cd 6c 27
c668 : 03 90 7d 38 ad 3c 03 ed be
c670 : 6d 03 8d 75 03 ad 3d 03 09
c678 : ed 6e 03 8d 76 03 38 ad cb
c680 : 6a 03 ed 6c 03 8d 3f 03 14
c688 : ad 6b 03 e9 00 8d 40 03 5c
c690 : 38 ad 7f 03 cd 70 03 90 6d
c698 : 23 18 ad 75 03 6d 71 03 49
c6a0 : 8d 79 03 ad 76 03 6d 72 7a
c6a8 : 03 8d 7a 03 20 f1 c5 18 4a
c6b0 : ad 6f 03 6d 70 03 8d 41 5b
c6b8 : 03 20 0f c2 38 ad 80 03 e0
c6c0 : cd 70 03 90 23 38 ad 75 2e
c6c8 : 03 ed 71 03 8d 79 03 ad 8b
c6d0 : 76 03 ed 72 03 8d 7a 03 1e
c6d8 : 20 f1 c5 38 ad 6f 03 ed a7
c6e0 : 70 03 8d 41 03 20 0f c2 50
c6e8 : ad 81 03 f0 34 ce 81 03 fa
c6f0 : 38 ad 7e 03 cd 6c 03 90 6c
c6f8 : 28 18 ad 3c 03 6d 6d 03 77
c700 : 8d 75 03 ad 3d 03 6d 6e 3d
c708 : 03 8d 76 03 18 ad 6a 03 6e
c710 : 6d 6c 03 8d 3f 03 ad 6b bf
c718 : 03 69 00 8d 40 03 4c 90 f0
c720 : c6 2c 83 03 10 1e ad 6e c3
c728 : 03 8d 72 03 68 8d 6e 03 a2
c730 : ad 6d 03 8d 71 03 68 8d f2
c738 : 6d 03 ad 6c 03 8d 70 03 84
c740 : 68 8d 6c 03 60 ad 77 03 42
c748 : 85 ac 20 04 c0 8d 7c 03 1c
c750 : a5 ae 8d 7b 03 ad 6d 03 78
c758 : 85 ac 20 04 c0 38 ad 7b 37
c760 : 03 e5 ae 8d 7b 03 ad 7c 33
c768 : 03 e5 af 8d 7c 03 ad 71 75
c770 : 03 85 ac 20 04 c0 38 ad e7
c778 : 7b 03 e5 ae 85 ac ad 7c 31
c780 : 03 e5 af 85 ad 30 0a 20 d7
c788 : 64 c0 0e 3c 03 2e 3d 03 f4
c790 : 60 a9 00 8d 3c 03 8d 03
c798 : 03 60 ad 8e 03 38 ed 8f d1
c7a0 : 03 4a 8d 8c 03 8d 77 03 3e
c7a8 : 18 6d 8f 03 8d 8d 03 ad 68
c7b0 : 8c 03 85 ac 20 04 c0 a5 25
c7b8 : ae 8d 8a 03 a5 af 8d 8b 55
c7c0 : 03 a9 00 8d 86 03 60 ad a7
c7c8 : 77 03 85 ac 20 04 c0 06 e9
c7d0 : ae 26 af a5 ae 85 ac a5 47
c7d8 : af 85 ad 20 64 c0 4e 3d b9
c7e0 : 03 6e 3c 03 ad 3c 03 8d 6e
c7e8 : 92 03 a9 00 8d 86 03 8d 9a
c7f0 : 6e 03 8d 72 03 ad 77 03 13
c7f8 : 85 ac 20 04 c0 8d 85 03 f1
c800 : a5 ae 8d 84 03 ad 86 03 ae
c808 : 8d 87 03 85 ac 8d 6c 03 b9
c810 : 8d 6d 03 20 04 c0 38 ad 9b
c818 : 84 03 e5 ae 85 ac ad 85 ec
c820 : 03 e5 af 85 ad 20 64 c0 a1
c828 : ad 3c 03 8d 88 03 ad 87 cc
c830 : 03 8d 70 03 8d 71 03 a9 3a
c838 : 00 8d 83 03 20 28 c6 a9 f2
c840 : 80 8d 83 03 20 28 c6 ad 82
c848 : 87 03 cd 88 03 f0 06 ee 83
c850 : 87 03 4c 2e c8 ad 86 03 4c
c858 : cd 92 03 f0 06 ee 86 03 45
c860 : 4c 05 c8 60 a9 00 8d 6d 19
c868 : 03 8d 6e 03 8d 72 03 ad 02
c870 : 77 03 8d 70 03 ad 89 03 a4
```

```
c878 : 8d 6c 03 ad 70 03 8d 71 ea
c880 : 03 20 28 c6 ce 6c 03 10 f3
c888 : f8 ce 70 03 10 e7 60 20 66
c890 : 9a c7 a9 00 8d 6e 03 8d ec
c898 : 72 03 ad 86 03 8d 6c 03 1c
c8a0 : 8d 6d 03 85 ac 20 04 c0 b3
c8a8 : 38 ad 8a 03 e5 ae 85 ac fd
c8b0 : ad 8b 03 e5 af 85 ad 20 be
c8b8 : 64 c0 ad 3c 03 8d 89 03 38
c8c0 : 18 6d 8d 03 cd 88 03 a9 cf
c8c8 : 00 8d 87 03 ad 87 03 8d 0f
c8d0 : 70 03 85 ad 89 03 85 17
c8d8 : ac 20 11 c0 85 fe a5 ae 35
c8e0 : 85 fd ad 88 03 85 fb 20 6d
c8e8 : ea c5 a5 fd 8d 71 03 20 8f
c8f0 : 28 c6 ad 87 03 cd 88 03 9e
c8f8 : f0 06 ee 87 03 4c cc c8 ef
c900 : ad 86 03 cd 8c 03 f0 06 1c
c908 : ee 86 03 4c 9a c8 60 20 35
c910 : 9a c7 ad 8e 03 85 ac 20 1a
c918 : 04 c0 06 ae 26 af a5 ae a8
c920 : 85 ac 5f af 85 ad 20 64 6a
c928 : c0 4e 3d 03 6e 3c 03 ad ef
c930 : 3c 03 8d 92 03 ad 86 03 61
c938 : 8d 6c 03 85 ac 20 04 c0 ca
c940 : 8d 91 03 a5 ae 8d 90 03 ab
c948 : ad 8e 03 85 ac 20 04 c0 0b
c950 : 38 a5 ae ed 90 03 85 ac 55
c958 : a5 af ed 91 03 85 ad 20 d6
c960 : 64 c0 ad 3c 03 8d 88 03 dc
c968 : 38 ad 8f 03 ed 86 03 90 fb
c970 : 23 ad 8f 03 85 ac 20 04 f4
c978 : c0 38 a5 ae ed 90 03 85 0e
c980 : ac a5 af ed 91 03 85 ad 4b
c988 : 20 64 c0 ad 3c 03 8d 87 e1
c990 : 03 4c 9a c9 ad 86 03 8d cf
c998 : 87 03 ad 87 03 8d 70 03 61
c9a0 : 85 ac 20 04 c0 18 a5 ae c5
c9a8 : 6d 90 03 85 ac a5 af 6d 60
c9b0 : 91 03 85 ad 20 64 c0 ad 5d
c9b8 : 3c 03 8d 89 03 85 fb ad b2
c9c0 : 86 03 85 ad 8d 03 85 3d
c9c8 : ac 20 11 c0 85 fe a5 ae 25
c9d0 : 85 fd 20 ea c5 38 ad 86 9b
c9d8 : 03 e5 fd 8d 6d 03 a9 00 94
c9e0 : e5 fe 8d 6e 03 ad 87 03 37
c9e8 : 85 ad ad 8d 03 85 ac 20 b0
c9f0 : 11 c0 85 fe a5 ae 85 fd 84
c9f8 : ad 89 03 85 fb 20 ea c5 d3
ca00 : 38 ad 87 03 e5 fd 8d 71 b8
ca08 : 03 a9 00 8d 83 03 e5 fe 77
ca10 : 8d 72 03 20 28 c6 a9 80 fc
ca18 : 8d 83 03 20 28 c6 ad 87 aa
ca20 : 03 cd 88 03 f0 06 ee 87 96
ca28 : 03 4c 9a c9 ad 86 03 cd e8
ca30 : 92 03 f0 06 ee 86 03 4c 08
ca38 : 35 c9 60 20 9a c7 ad 86 1a
ca40 : 03 8d 6c 03 85 ac 38 a9 77
ca48 : 00 ed 8d 03 8d 6d 03 a9 e4
ca50 : 00 e9 00 8d 6e 03 20 04 7e
ca58 : c0 38 ad 8a 03 e5 ae 85 16
ca60 : ac 8d 88 03 e5 fe 85 ad 73
ca68 : 20 64 c0 38 ad 8d 03 ed 21
ca70 : 3c 03 8d 88 03 a9 00 8d 3b
ca78 : 87 03 ad 87 03 8d 70 03 41
ca80 : 85 ad ad 8d 03 85 ac 20 48
ca88 : 11 c0 85 fe a5 ae 85 fd 1c
ca90 : ad 88 03 85 fb 20 ea c5 eb
ca98 : a5 fd 38 ed 87 03 8d 71 b1
caaa : 03 a5 fe e9 00 8d 72 03 af
caab : 20 28 c6 ad 87 03 cd 88 1c
cab0 : 03 f0 06 ee 87 03 4c 7a 41
cab8 : ca ad 86 03 cd 8c 03 f0 8a
cac0 : 06 ee 86 03 4c 3e 6a 62 e2
cac8 : 20 fd ae 20 9e ad 20 aa c4
cad0 : b1 60 a9 2c a0 00 84 fb b5
```

```
cad8 : d1 7a d0 03 4c 73 00 a0 1c
cae0 : 80 84 fb 60 20 d2 ca 24 b9
cae8 : fb 30 0f 20 9e ad 20 aa f0
caf0 : b1 8c 8f 03 20 c8 ca 8c b8
caf8 : 8e 03 60 20 c8 ca 8c 6a 0e
cb00 : 03 8d 6b 03 20 c8 ca 8c 92
cb08 : 6f 03 60 20 d2 ca 24 fb 21
cb10 : 30 07 20 9e ad 20 aa b1 8a
cb18 : 2c a0 00 8c 35 c1 4c 2c 11
cb20 : c1 20 d2 ca 24 fb 30 07 f0
cb28 : 20 9e ad 20 aa b1 2c a0 31
cb30 : 01 8c 19 c1 4c 18 c1 a9 d6
cb38 : 00 2c a9 80 8d 3e 03 20 e0
cb40 : c8 ca 8c 3f 03 8d 40 03 1c
cb48 : 20 c8 ca 8c 41 03 4c 4b 04
cb50 : c1 a9 00 2c a9 80 8d 93 67
cb58 : 03 20 c8 ca 8c 4a 03 8d 39
cb60 : 4b 03 20 c8 ca 8c 4c 03 96
cb68 : 20 c8 ca 8c 4d 03 8d 4e f0
cb70 : 03 20 c8 ca 8c 4f 03 2c b6
cb78 : 93 03 10 18 20 c8 ca 8c 21
cb80 : 50 03 8d 51 03 20 c8 ca c9
cb88 : 8c 52 03 20 c8 ca 8c 44 a0
cb90 : 03 4c e1 c4 4c db c2 20 b9
cb98 : fb ca 20 d2 ca 24 fb 30 79
cba0 : 09 20 9e ad 20 aa b1 8c 4e
cba8 : 77 03 4c c7 20 fb ca b0
ccb0 : 20 e4 ca 4c 0f c9 a9 80 65
ccb8 : 2c a9 00 8d 83 03 20 fb 33
cbc0 : ca 20 d2 ca 24 fb 30 0f a9
cbc8 : 20 9e ad 20 aa b1 8c 77 00
cbd0 : 03 20 c8 ca 8c 89 03 4c 28
cbd8 : 64 c8 a9 80 2c a9 00 8d 46
cbe0 : 83 03 20 fb ca 20 e4 ca 43
cbe8 : 4c f8 c8 a9 80 2c a9 00 73
cbf0 : 8d 83 03 20 fb ca 20 e4 64
cbf8 : ca 4c 3b ca ff 00 ff 00 10
```

Listing 8. MSE-Listing der Assembler-Routinen aus Listing 1 bis 5 (Schluß)

```
programm : sort/write cf59 cffd
cf59 : a0 ff c8 98 91 fb c5 8c 67
cf61 : d0 f8 85 ad a5 ad 85 ac fc
cf69 : a2 00 86 61 86 ae 86 64 9a
cf71 : 8a a8 b1 fb 0a 90 04 c6 fe
cf79 : 61 e6 fe a8 b1 fd 48 c8 e0
cf81 : b1 fd 24 61 10 04 e6 61 e6
cf89 : c6 fe e4 64 d0 08 85 62 bc
cf91 : 68 85 63 e8 00 da c5 62 71
cf99 : 68 e5 63 50 02 49 80 10 63
cfa1 : 13 8a a8 86 ad b1 fb 48 dd
cfa9 : 88 b1 fb c8 91 fb 68 88 cd
cfb1 : 91 fb e6 ae e4 ac d0 b6 34
cfb9 : a5 ae d0 a8 a6 8c e8 ca 06
cfc1 : 8a b1 fb 48 8a 0a 09 9e
cfc9 : 01 90 04 e6 61 e6 fc a8 83
cfdf1 : 68 91 fb a9 00 88 91 fb b8
cfdf9 : a5 61 f0 04 c6 61 c6 fc 78
cfe1 : 8a d0 60 a5 01 29 fe 1b
cfe9 : 85 01 a0 07 b1 fd 31 fb c0
cff1 : 91 fb 88 10 f7 a5 01 09 67
cff9 : 01 85 01 60 00 ff 00 00 09
```

Listing 9. MSE-Listing der Assembler-Routinen aus Listing 6 und 7. Bitte mit dem MSE (Seite 8) eingeben.

```
10 REM SHAPES DEMO <146>
20 : <252>
30 REM RICHARD L. RYLANDER 11/23/84 <130>
    (REVISED 1/20/85 TO ADD LABELING) <165>
40 : <103>
50 GR=49378 :REM GRAPHIK MODUS <046>
60 TX=49411 :REM TEXT MODUS <046>
70 : <096>
80 LB=893 :REM LINKE GRENZE <252>
90 RB=894 :REM RECHTE GRENZE <206>
100 UB=895 :REM OBERE GRENZE <090>
110 DB=896 :REM UNTERE GRENZE <046>
120 : <096>
130 REM FLAGS FUER VERSCHIEDENE GRAFIKMO <107>
    DI <116>
140 : <252>
150 SH=838 :REM SCHATTIERUNG: 0=NORMAL <024>
    , 1=HALBTON
160 SC=839 :REM SKALIERUNG: 0=NORMAL (1 <024>
    , 1=SKAL. (4:3) FUER DARSTELLUNG
```

```
170 LT=898 :REM LICHTEINFAILL: 0=NORMAL <033>
    , 1=VON HINTEN BELEUCHTET <156>
180 : <165>
190 BO=53280 :REM RAHMENFARBE <186>
200 : <176>
210 REM FUNKTIONSADRESSEN <104>
220 : <196>
230 CL=51979 :REM BITMAP BEREICH LOESCHE <221>
    N
240 CO=52001 :REM COLORBEREICH FUELLEN <013>
250 : <226>
260 SP=52119 :REM SPHERE <160>
270 TR=52141 :REM RING VON OBEN <108>
280 VC=52150 :REM ZYLINDER (VERTIKALE A <011>
    CHSE)
290 HC=52153 :REM ZYLINDER (HORIZONTAL E <167>
    ACHSE)
```

Listing 10. Demo-Programm »Shapes«

```

300 VT=52186 :REM RINGSCHNITT (VERTIKAL
E ACHSE) <216>
310 HT=52189 :REM RINGSCHNITT (AXIS HOR
IZONTALE ACHSE) <199>
320 VS=52203 :REM SPULE (VERTIKALE ACHS
E) <241>
330 HS=52206 :REM SPULE (HORIZONTALE AC
HSE) <064>
340 : <062>
350 REM EINZELNE SHAPES ZEICHNEN <124>
360 : <082>
370 POKE SH,1 :REM HALBTONSCHATTIERUNG <066>
380 POKE SC,1 :REM SKALIERUNG <121>
390 POKE LT,0 :REM NORMALBELEUCHTUNG <217>
400 SYS(CL) :REM BILDSCHIRM LOESCHEN <077>
410 SYS(CO),17*11+1 :REM FARBKOMBINATION
- DUNKELGRAU (11) WEISSE PUNKTE (1) <245>
414 REM AUF DEN MEISTEN FARBMONITOREN <150>
420 POKE BO,1 :REM WEISSER RAHMEN <041>
430 SYS(GR) :REM GRAFIK EINSCHALTEN <023>
432 RW=12:CM=14:MD=1:A$="SHAPES DEMO":GOSU
B 1900:REM TITEL <207>
434 X1=110:Y1=120:X2=210:Y2=120:BC=1:DC=7:
GOSUB 1700:REM COLOR TITEL <190>
440 POKE LB,38:POKE RB,38:POKE UB,38:POKE
DB,38 :REM SHAPE FENSTER <107>
450 SYS(SP),40,199,38 <129>
455 RW=9:CM=2:MD=1:A$="KUGEL":GOSUB 1900
460 SYS(HC),120,199,38,38 <152>
465 CM=11:A$="H-ZYLND.":GOSUB 1900 <250>
470 SYS(VC),200,199 :REM VOREINGESTELLTE P
ARAMETER WERDEN BENUTZT <229>
475 CM=21:A$="V-ZYLIND.":GOSUB 1900 <117>
480 SYS(TR),280,199,15,38 <084>
485 CM=32:A$="C2SPACE)RING":GOSUB 1900 <122>
490 SYS(VT),40,64 <046>
495 RW=23:CM=1:A$="H-RING":GOSUB 1900 <205>
500 SYS(HT),120,64 <190>
505 CM=11:A$="V-RING":GOSUB 1900 <155>
510 SYS(HS),200,64,5,100 <025>
515 CM=22:A$="H-SPULE":GOSUB 1900 <000>
520 SYS(VS),280,64 <162>
525 CM=32:A$="V-SPULE":GOSUB 1900 <011>
530 POKE 198,0:WAIT 198,1:POKE 198,0 <125>
540 REM AUF TASTE WARTEN <103>
550 : <018>
560 REM ZWEI "POKALE", EINER MIT HALBTON-
, DER ANDERE MIT "RANDOM"-SCHATTIERUNG <170>
570 : <038>
580 SYS(CL):SYS(CO),16*11+1 <084>
582 RW=14:CM=14:A$="VERGLEICH":GOSUB 1900:
RW=15:CM=16:A$="ZWEIER":GOSUB 1900 <228>
584 RW=16:CM=12:A$="SCHATTIERUNGEN":GOSUB
1900:RW=18:CM=14:A$="-- HALBTON" <162>
586 GOSUB 1900:RW=20:CM=15:A$="RANDOM -->"
:GOSUB 1900 <217>
590 POKE LB,255:POKE RB,255:POKE UB,49:POK
E DB,255: REM AN DEN OBEREN RAND <229>
600 SYS(SP),80,190,80 <119>
610 POKE UB,51:POKE DB,51: REM WEITERN SPR
ITE-TEIL ANHAENGEN <217>
620 SYS(VS),80,69,10,130 <170>
630 POKE DB,9:POKE UB,8 <060>
640 SYS(VT),80,9,25,45 <168>
650 POKE SH,0 :REM AUF RANDOM SCHATTIERUN
G UMSCHALTEN <228>
660 POKE LB,255:POKE RB,255:POKE UB,49:POK
E DB,255 <013>
670 SYS(SP),240,190,80 <171>
680 POKE UB,51:POKE DB,51 <130>
690 SYS(VS),240,69,10,130 <112>
700 POKE DB,9:POKE UB,8 <130>
710 SYS(VT),240,9,25,45 <053>
720 POKE 198,0:WAIT 198,1:POKE 198,0 <059>
740 : <208>
750 REM ZEICHNE "WEIN" SZENE <144>
760 POKE LT,1 :REM HINTERGRUNDBELEUCHTUNG <070>
770 POKE SH,1 :REM HALBTONSCHATTIERUNG FUE
R FLASCHENETIKETT <239>
780 SYS(CO):SYS(CL),255: REM BITMAP FUELLE
N <021>
790 POKE BO,0 : REM SCHWARZER HINTERGRUND <066>
792 RW=0:CM=0:MD=2:A$="ZEICHENEN MIT":GOSU
B 1900:RW=1:CM=0:A$="RUECKBELEUCHTUNG" <050>
794 GOSUB 1900:RW=2:CM=0:A$="GEGEN GESETZT
EN":GOSUB 1900 <034>
796 RW=3:CM=0:A$="HINTERGRUND":GOSUB 1900 <169>
798 RW=1:CM=26:A$="FARBEN WERDEN":GOSUB 19
00 <210>

```

```

800 RW=2:CM=26:A$="NACHGEZEICHNET":GOSUB 1
900 <060>
810 REM ZEICHNE FLASCHE <187>
820 POKE UB,0:POKE DB,255:POKE LB,255:POKE
RB,255 <087>
830 SYS(VT),150,10,30,50 <164>
840 POKE UB,255:SYS(VC),150,70,50,60 <113>
850 POKE DB,0:SYS(VT),150,130,6,50 <053>
860 POKE DB,55:POKE UB,0:SYS(VS),150,204,1
5,181 <063>
870 POKE UB,255:SYS(VC),150,221,16,17 <164>
880 : <094>
890 REM ZEICHENE WEINGLAS <127>
900 POKE UB,20:SYS(SP),80,120,60 <235>
910 POKE UB,35:POKE DB,34:SYS(VS),80,34,10
,110 <183>
920 : <134>
930 REM ZEICHENT EIN PAAR TRAUBEN <156>
940 SYS(SP),8,8,8: <167>
950 SYS(SP),20,8:SYS(SP),40,8:SYS(SP),12,2
0:SYS(SP),30,20:SYS(SP),25,16 <139>
960 : <174>
970 REM ZEICHNET APFEL BESTEHEND AUS 2 RIN
GEN UND EINEM KUGELFRAGMENT <133>
980 POKE UB,255:POKE DB,255:POKE LB,255:PO
KE RB,59 <012>
990 SYS(VT),260,29,0,50:SYS(VT),260,79 <217>
1000 POKE UB,43:POKE DB,43:SYS(SP),260,54,
60 <014>
1010 REM APFELSTIEL ZEICHNEN <236>
1020 POKE RB,0:POKE DB,0:SYS(TR),272,104,1
0,15 <173>
1030 REM BLATT ZEICHNEN <113>
1040 POKE DB,255:POKE RB,0:SYS(SP),256,119
,15 <165>
1050 REM "RANDOM"-SCHATTIERTES ETIKETT H
INZUFUEGEN ! <191>
1060 POKE UB,255:POKE RB,255:POKE LB,6 <010>
1070 POKE SH,0:SYS(VC),150,72,50,48 <225>
1080 : <040>
1090 REM BILD NACHCOLORIEREN <148>
1100 SYS(CO),12 <033>
1110 X1=200:Y1=1:X2=315:Y2=100:DC=0:BC=2:6
GOSUB 1700 <145>
1120 X1=240:Y1=110:X2=255:Y2=150:BC=5:GOSU
B 1700 <229>
1130 X1=260:Y1=110:X2=270:Y2=135:BC=9:GOSU
B 1700 <055>
1140 X1=1:Y1=1:X2=48:Y2=30:BC=4:GOSUB 1700
1150 X1=140:Y1=205:X2=180:Y2=235:BC=7:GOSU
B 1700 <228>
1160 X1=145:Y1=25:X2=195:Y2=115:BC=6:GOSUB
1700 <234>
1170 POKE 198,0:WAIT 198,1:POKE 198,0 <001>
1190 : <150>
1200 REM "KAFFEE UND PLAETZCHEN" <110>
1210 POKE SH,0 :REM RANDOM-SCHATTIERUNG FU
ER PLAETZCHEN <230>
1220 SYS(CO),16*11+1:SYS(CL):POKE BO,1 <084>
1230 POKE LB,255:POKE RB,255:POKE UB,255:P
OKE DB,255 :REM KEIN SHAPE-FENSTER <040>
1240 SYS(VT),60,20,20,60 <069>
1250 POKE RB,29:SYS(VT),99,60:POKE RB,255 <198>
1260 SYS(TR),188,180 <166>
1270 REM HALBTONSCHATTIERTE KAFFEETASSE HI
NZUFUEGEN. <239>
1280 POKE SH,1:POKE UB,0:SYS(VT),188,20:PO
KE UB,255 <251>
1290 POKE DB,0:SYS(TR),278,110,20,40 <210>
1300 POKE DB,255:POKE UB,0:POKE LB,0 <140>
1310 SYS(TR),248,90,50,70:POKE LB,255:SYS(
SP),248,110,10:POKE UB,255 <160>
1320 SYS(VC),308,100,10,10 <246>
1330 SYS(VC),188,77,60,57 <154>
1340 POKE DB,0:SYS(VT),188,134,40,60 <050>
1360 SYS(CO),1+16*9 :REM 1=WEISSER HINTERG
RUND, 9=BRAUNE PUNKTE <067>
1370 X1=130:Y1=1:X2=319:Y2=136:BC=1:DC=5:G
OSUB 1700 <009>
1380 X1=250:Y1=144:X2=319:Y2=144:GOSUB 170
0 <161>
1390 POKE 198,0:WAIT 198,1:POKE 198,0 <223>
1410 : <116>
1420 REM ZEICHNE "VERBUNDENE" RINGE DURCH
UEBERLAPPUNG DER FENSTER <138>
1430 POKE LT,0 :REM BLAUE PUNKTE AUF WEISS
, KEINE HINTERGRUNDBELEUTUNG <041>
1440 SYS(CL):SYS(CO),1+16*6: REM 1=WEISSER

```

Listing 10. Demo-Programm »Shapes« (Fortsetzung)

```

INTERGRUND, 6=BLAUE PUNKTE <255>
1450 POKE UB,255:POKE DB,255:POKE LB,255:P <058>
OKE RB,255: REM KEINE FENSTER
1460 POKE SH,0 :REM ZUFAELLIGE SCHATTIERU <096>
NG
1470 SYS(TR),244,84,48,70 <088>
1480 SYS(TR),160,84:SYS(TR),76,84 <109>
1490 SYS(TR),118,156:SYS(TR),202,156 <163>
1500 REM UEBERLAPPENDE ZONEN HINZUFUEGEN <129>
1510 POKE RB,0:POKE DB,0:SYS(TR),160,84:PO <127>
KE RB,255:POKE LB,0
1520 SYS(TR),76,84:POKE DB,255:POKE UB,0:S <198>
YS(TR),118,156
1530 POKE LB,255:POKE RB,0:SYS(TR),202,156 <081>
:POKE LB,27
1540 POKE DB,0:POKE UB,255:SYS(TR),160,84 <152>
1550 POKE DB,0:POKE UB,255:SYS(TR),160,84 <162>
1560 POKE LB,255:POKE UB,27:SYS(TR),244,84 <171>
1570 POKE LB,0:POKE RB,27:POKE UB,255:SYS( <180>
TR),244,84
1580 POKE 198,0 <220>
1590 GET A$:IF A$= "" THEN 1590 <184>
1600 SYS(TX):POKE BO,14:REM RUECKKEHR ZUM <239>
TEXTMODUS
1610 END <088>
1620 :
1630 REM UNTERPROGRAMM ZU NACHCOLORIEREN V <233>
ERSCHIEDENER ZONEN
1640 REM ACHTUNG: ES KANN JEWELLS NUR EINE <232>
RECHTECKIGE' FLAECHE
1650 REM VON 8X8 PUNKTEN EINGEFAERBT WERDE <088>
N !!
1660 REM (X1,Y1)=UNTERER LINKER PUNKT, (X2 <235>
,Y2)=OBERER RECHTER PUNKT
1670 REM DIE Y-KOORDINATEN MUESSEN "UNSKAL <223>
LIERT" SEIN. FALLS SCALE-FLAG GESETZT
:
1680 IF PEEK(SC)THEN Y1=(Y1+1)*213/256:Y2= <168>
(Y2+1)*213/256
1690 REM UEBERGABEVARIABLE IST CC. <236>
1700 REM CC=16*DC + BC [DC=PUNKT FARBE, BC <037>
= HINTERGRUNDFARBE]
1710 CC=16*DC+BC <227>
1720 FOR IX=INT(X1/8) TO INT(X2/8) <033>
1730 FOR IY=INT(Y1/8) TO INT(Y2/8) <061>
1740 POKE 34752+IX-40*IY,CC <092>
1750 NEXT:NEXT:RETURN <227>
1760 :
1770 REM "TEXT"-UNTERROUTINE ERMOEGLICHT E <076>
INFUEGEN VON TEXT IN DIE BILDER.
1780 REM "RW" UND "CM" SIND DIE ZEILEN(0-2 <040>
4) UND SPALTEN(0-39) KOORDINATEN DES
1790 REM ERSTEN BUCHSTABEN DES ZU DRUCKEND <249>
EN TEXTSTRINGS.
1800 REM UEBERGABEVARIABLE FUER TEXT IST A <073>
*
1810 REM "MD" ZEIGT DEN DRUCKMODUS AN: <133>
1820 REM 1 - NORMAL ("SCHWARZE" BUCHSTABE <206>
N AUF "WEISSEM" HINTERGRUND)
1830 REM 2 - INVERSE ("WEISSE" BUCHSTABEN <103>
AUF "SCHWARZEM" HINTERGRUND)
1840 REM 3 - BUCHSTABEN WERDEN MIT LOGISC <191>
HEM ODER MIT HINTERGRUND VERKNUEPFT.
1850 REM 4 - BUCHSTABEN WERDEN MIT LOGISC <070>
HEM UND MIT HINTERGRUND VERKNUEPFT.
1860 REM 5 - BUCHSTABEN WERDEN MIT LOGISC <111>
HEM EXOR MIT HINTERGRUND VERKNUEPFT.
1870 :
1880 SB=40952:TB=54272:IF (MD AND 1)THEN TB <044>
=53248:REM BASISADRESSEN
1890 L=LEN(A$):FOR N=1 TO L:NB=N*8+OS+SB <111>
1900 X=ASC(MID$(A$,N,1)):IF X>63 THEN X=X- <068>
64
1910 TC=TB+8*X <107>
1920 ON MD GOTO 1980,1980,1990,2000,2010 <120>
1930 POKE 53231,36:GOTO 2020 <028>
1940 POKE 53231,17:GOTO 2020 <038>
1950 POKE 53231,49:GOTO 2020 <062>
1960 POKE 53231,81 <044>
1970 POKE 252,NB/256:POKE 251,NB-256*INT(N <137>
/256)
1980 POKE 254,TC/256:POKE 253,TC-256*INT(T <136>
C/256)

```

```

2040 SYS(53221):NEXT <158>
2050 POKE 1,PEEK(1)OR 4:POKE 56334,PEEK(56 <136>
334)OR 1:REM NORMAL SCHALTEN
2060 RETURN <086>

```

64'er

Listing 10. Demo-Programm »Shapes« (Schluß)

```

10 REM "STELLATION" <061>
20 REM BY RICHARD L. RYLANDER 12/5/84 <185>
30 :
40 GR=49378 :REM GRAPHIK MODUS <155>
50 TX=49411 :REM TEXT MODUS <093>
60 BO=53280 :REM RAHMENFARBE <056>
70 :
80 REM STYLE PARAMETERS <157>
90 POKE 839,1 :REM SKALIERUNG (3:4) <047>
100 POKE 871,0 :REM FACETTENRAENDER (0=NAC <086>
HZEICHNEN, 1=LOESCHEN)
110 SH=838 :REM SCHATTIERUNG (0=RANDOM <162>
, 1=HALBTON)
120 EG=868 :REM RANDFLAG (0=NORMAL, 1= <058>
LINIEN AM RAND HINZUFUEGEN)
130 :
140 REM FUNKTIONS ADRESSEN <106>
150 CL=51979 :REM BITMAP LOESCHEN <242>
160 CO=52001 :REM COLOR MAP FUENNEL <112>
170 FC=52052 :REM SCHATTIERTE FACETTEN Z <124>
EICHNEN
180 KS=53081 :REM SORTIERROUTINE <231>
190 :
200 XC=160:YC=120 :REM ZENTRIERUNGSKOORDI <164>
NATEN
210 :
220 PRINT"(CLR)*****" <186>
230 PRINT" * KLEINER STERNFOERMIGER DODEKAH <253>
EDRON *"
240 PRINT"*****" <024>
250 PRINT"(2DOWN,SPACE)SCHATTIERUNG: " <037>
260 PRINT" R=RANDOM, H=HALBTON" <001>
270 INPUT"(DOWN,SPACE)IHERE WAHL<5SPACE>H<3 <001>
LEFT>;A$>
280 POKE SH,0:IF A$="H" THEN POKE SH,1 <206>
290 PRINT"(2DOWN,SPACE)RAND-STIL :" <230>
300 PRINT"(DOWN,SPACE)N - NORMAL":PRINT"(D <196>
OWN,SPACE)E - ECKENBETONUNG"
310 PRINT"(DOWN,SPACE)W - DRAHTGITTER" <251>
320 INPUT"(DOWN,SPACE)IHERE WAHL<5SPACE>N<3 <243>
LEFT>;A$>
330 POKE EG,0:WI=0:IF A$="N" THEN 360 <101>
340 POKE EG,1:IF A$="W" THEN WI=-1 <252>
350 :
360 PRINT"(DOWN,SPACE)LESE SCHEITEL DATEN" <003>
370 VN=32:DIM P%(VN-1,2) <088>
380 FOR N=0 TO VN-1:READ P%(N,0),P%(N,1),P <242>
%(N,2):NEXT <112>
390 :
400 PRINT"(DOWN,SPACE)GEBEN SIE X, Y, UND <080>
Z WINKEL EIN"
410 PRINT"(7SPACE)(WINKEL IN GRAD)" <102>
420 INPUT X,Y,Z <163>
430 J=3.14159265/180:X=X*J:Y=Y*J:Z=Z*J <104>
440 X0=COS(Y)*COS(Z)-SIN(X)*SIN(Y)*SIN(Z): <148>
X1=COS(Y)*SIN(Z)+SIN(X)*SIN(Y)*COS(Z)
450 X2=-COS(X)*SIN(Y):Y0=-COS(X)*SIN(Z):Y1 <148>
=COS(X)*COS(A):Y2=SIN(X)
460 Z0=SIN(Y)*COS(Z)+SIN(X)*COS(Y)*SIN(Z) <138>
470 Z1=SIN(Y)*SIN(Z)-SIN(X)*COS(Y)*COS(Z): <250>
Z2=COS(X)*COS(Y)
480 PRINT"(DOWN,SPACE)ROTATIONSBERECHNUNG" <202>
490 FOR N=0 TO VN-1 <082>
500 X=P%(N,0):Y=P%(N,1):Z=P%(N,2) <027>
510 P%(N,0)=X0*X+X1*Y+X2*Z:P%(N,1)=Y0*X+Y1 <136>
*Y+Y2*Z:P%(N,2)=Z0*X+Z1*Y+Z2*Z:NEXT <136>
520 :
530 FA=60: REM ANZAHL DER FACETTEN <201>
540 DIM F%(FA/2,2),SH(FA/2),Z%(FA/2),K%(FA <099>
/2)
550 PRINT" LESE VERBINDUNGSDATEN(14SPACE)" <089>
560 VF=-1: REM VF = ANZAHL DER SICHTBAREN <057>
FACETTEN
570 FOR N=1 TO FA <148>
580 VF=VF+1 <223>
590 FOR I=0 TO 2 :READ F%(VF,I):NEXT <042>

```

Listing 11. Demo-Programm »Stellation«

```

600 REM BERECHNUNG DER NORMALENVEKTOREN <11B>
610 Z=(P%(F%(VF,2),0)-P%(F%(VF,1),0))*(P%
  F%(VF,0),1)-P%(F%(VF,1),1)) <150>
620 Z=Z-(P%(F%(VF,0),0)-P%(F%(VF,1),0))*(P%
  F%(VF,2),1)-P%(F%(VF,1),1)) <141>
630 IF Z=<0 THEN 720:REM FACETTE NICHT SI
  CHTBAR <009>
640 X=(P%(F%(VF,2),1)-P%(F%(VF,1),1))*(P%
  F%(VF,0),2)-P%(F%(VF,1),2)) <17B>
650 X=X-(P%(F%(VF,0),1)-P%(F%(VF,1),1))*(P%
  F%(VF,2),2)-P%(F%(VF,1),2)) <155>
660 Y=(P%(F%(VF,2),2)-P%(F%(VF,1),2))*(P%
  F%(VF,0),0)-P%(F%(VF,1),0)) <199>
670 Y=Y-(P%(F%(VF,0),2)-P%(F%(VF,1),2))*(P%
  F%(VF,2),0)-P%(F%(VF,1),0)) <183>
680 NC=SQR(X*X+Y*Y+Z*Z):REM LAENGE DES NO
  RMALENVEKTORS <068>
690 SH(VF)=26*(2*Z+X+Y)/NC <114>
700 SH(VF)=(SH(VF)+64)*(SH(VF)+64)/256:REM
  SCHATTIERUNG <177>
710 GOTO 730 <226>
720 VF=VF-1 <235>
730 NEXT <232>
740 :
750 PRINT" BERECHNUNG DER DARSTELLUNGSGROE
  SSE" <140>
760 Y=0:FOR N=0 TO VN-1:IF ABS(P%(N,1))>Y
  THEN Y=ABS(P%(N,1)) <190>
770 NEXT:S=119/Y <075>
780 FOR N=0 TO VN-1:P%(N,1)=S*P%(N,1)+YC:P%
  % (N,0)=S*P%(N,0)+XC:NEXT <130>
790 : <004>
800 : <119>
810 FOR N=0 TO VF <115>
820 Z%(N)=(P%(F%(N,0),2)+P%(F%(N,1),2)+P%
  F%(N,2),2))/3:NEXT <060>
830 : <044>
840 PRINT" SORTIERUNG DER FACETTEN" <010>
850 POKE 140, VF <004>
860 K%(0)=K%(0):POKE 251, PEEK(71):POKE 252
  ,PEEK(72) <154>
870 Z%(0)=Z%(0):POKE 253, PEEK(71):POKE 254
  ,PEEK(72) <019>
880 SYS(KS) <153>
890 : <104>
900 REM ZEICHNE FACETTEN <002>
910 SYS(GR):SYS(CD):SYS(CL):POKE 80, 1 <168>
920 FOR N=0 TO VF:FA=K%(N) <009>
930 IF WI THEN SH(FA)=64 <016>
940 X0=P%(F%(FA,0),0):Y0=P%(F%(FA,0),1):X1
  =P%(F%(FA,1),0):Y1=P%(F%(FA,1),1) <170>
950 X2=P%(F%(FA,2),0):Y2=P%(F%(FA,2),1) <193>
960 SYS(FC),X0,Y0,X1,Y1,X2,Y2,SH(FA) <225>

```

```

970 NEXT <218>
980 POKE 198,0 <126>
990 GET A$:IF A$="" THEN 990 <168>
1000 SYS(TX):POKE 80,14:END <128>
1010 : <224>
1020 REM SCHEITELDATEN <083>
1030 DATA 1000,618,0, 1000,-618,0, -1000,6
  18,0, -1000,-618,0 <092>
1040 DATA 0,1000,618, 0,1000,-618, 0,-1000
  ,618, 0,-1000,-618 <099>
1050 DATA 618,0,1000, -618,0,1000, 618,0,-
  1000, -618,0,-1000 <183>
1060 DATA 618,0,236, 618,0,-236, -618,0,23
  6, -618,0,-236 <043>
1070 DATA 236,618,0, -236,618,0, 236,-618,
  0, -236,-618,0 <243>
1080 DATA 0,236,618, 0,-236,618, 0,236,-61
  8, 0,-236,-618 <100>
1090 DATA 382,382,382, 382,382,-382, 382,-
  382,382, 382,-382,-382 <236>
1100 DATA -382,382,382, -382,382,-382, -38
  2,-382,382, -382,-382,-382 <056>
1110 : <070>
1120 REM VERBINDUNGSDATEN <109>
1130 DATA 0,12,13, 0,13,25, 0,25,16, 0,16,
  24, 0,24,12 <057>
1140 DATA 1,12,26, 1,26,18, 1,18,27, 1,27,
  13, 1,13,12 <248>
1150 DATA 2,15,14, 2,14,28, 2,28,17, 2,17,
  29, 2,29,15 <251>
1160 DATA 3,14,15, 3,15,31, 3,31,19, 3,19,
  30, 3,30,14 <208>
1170 DATA 4,16,17, 4,17,28, 4,28,20, 4,20,
  24, 4,24,16 <110>
1180 DATA 5,17,16, 5,16,25, 5,25,22, 5,22,
  29, 5,29,17 <168>
1190 DATA 6,19,18, 6,18,26, 6,26,21, 6,21,
  30, 6,30,19 <177>
1200 DATA 7,18,19, 7,19,31, 7,31,23, 7,23,
  27, 7,27,18 <235>
1210 DATA 8,20,21, 8,21,26, 8,26,12, 8,12,
  24, 8,24,20 <060>
1220 DATA 9,21,20, 9,20,28, 9,28,14, 9,14,
  30, 9,30,21 <144>
1230 DATA 10,23,22, 10,22,25, 10,25,13, 10
  ,13,27, 10,27,23 <074>
1240 DATA 11,22,23, 11,23,31, 11,31,15, 11
  ,15,29, 11,29,22 <224>

```

© 64'er

Listing 11. Demo-Programm »Stellation« (Schluß)

